

ELECTRONICS

AH68-01751C



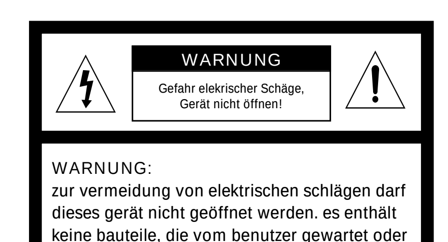
Digitaler Surround-AV-Receiver-SYSTEM

HT-AS601

Bedienungsanleitung

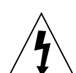


Hinweise zur Sicherheit



ACHTUNG: Nehmen Sie das Gerät nicht auseinander. Der im Gerät verwendete Laser kann für die Augen schädlich sein.

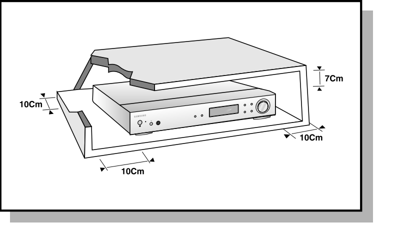
WARNUNG: Setzen Sie das Gerät nicht Nässe oder Feuchtigkeit aus, um die Gefahr eines Brandes bzw. eines elektrischen Schlags zu vermeiden.

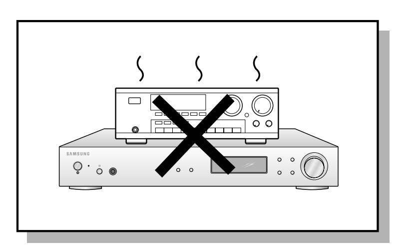
 Im Gerät befinden sich Hochspannung führende Teile, die elektrische Schläge verursachen können.

 Die Dokumentation zu diesem Gerät enthält wichtige Hinweise zu Betrieb und Wartung.

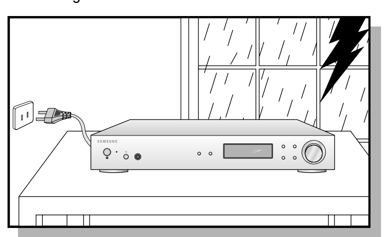


Sicherheit

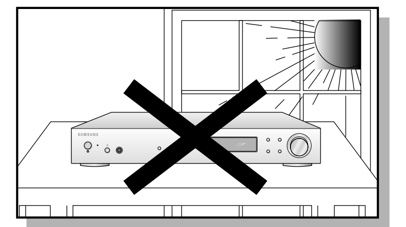




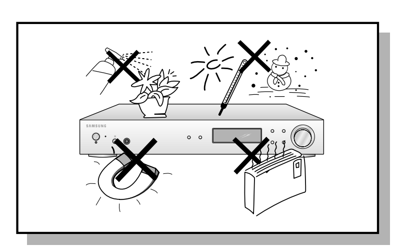
Stellen Sie sicher, dass die Stromversorgung Ihres Hauses die gleiche ist, wie die auf dem Identifikationsetikett auf der Rückseite Ihres Gerätes. Stellen Sie das Gerät auf eine ebene Fläche eines geeigneten Möbels und lassen Sie genügend Platz für eine gute Belüftung (rundherum 7 bis 10 cm). Stellen Sie sicher, dass die Belüftungsschlitze nicht zugedeckt sind. Stellen Sie nichts auf Ihren DVD-Player. Stellen Sie ihn nicht auf einen Verstärker oder ein anderes Gerät, das Wärme erzeugt. Bevor Sie den Standort des Gerätes wecheln, versichern Sie sich, dass der Einzugsschlitten für die Discs leer ist. Der DVD-Player ist für den Dauergebrauch vorgesehen. Das Einstellen auf "Stand by" unterbricht nicht die Stromversorgung. Um das Gerät vollkommen vom Netz zu trennen, muss man den Netzstecker herausziehen. Dies ist zu empfehlen, wenn Sie Ihr Gerät über einen längeren Zeitraum nicht benutzen.



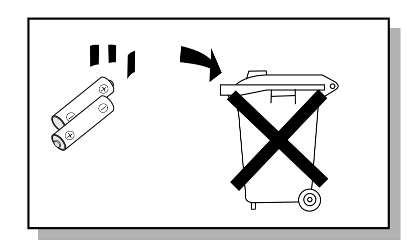
Bei einem Sturm oder Gewitter den Netzstecker herausziehen.
Blitzschläge könnten die Anlage beschädigen.



Die Anlage nicht so aufstellen, daß sie direkt im Sonnenlicht oder in der Nähe anderer Wärmequellen steht.



Schützen Sie das Gerät vor Feuchtigkeit und grösserer Erwärmung (Kamin) und auch vor Geräten, die hohe elektrische oder magnetische Felder erzeugen (Lautsprecher...). Falls der DVD-Player nicht richtig funktioniert, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Ihr Player ist nicht für den industriellen Einsatz, sondern für häusliche Benutzung konzipiert. Dieses Produkt ist nur für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren von CDs oder das Herunterladen von Musikdateien zum Verkauf oder für andere gewerbliche Zwecke verletzt das Urheberrecht oder kann dagegen verstossen.
Garantiea Usschlussklausel : Bis zu dem im Geltenden Gesetz Gestattenten Ausmass Werden Darstellungen und Garantien der Nichtverletzung der Urheberrechte oder Anderer Rechte des Geistigen Eigentums. Die aus dem Gebrauch des Produkts Resultieren. Unter Bedingungen, die von den oben Angegebenen Abweichen, Somit Ausgeschlossen. Kondensation : Bringen Sie ibhr Gerät und/oder Ihre Discs aus der Kälte ins Warme, z. B. nach einem Transport im Winter, warten Sie etwa zwei Stunden, damit sie Raumtemperatur erreichen. So vermeiden Sie ernsthafte Schäden.



Batterien und Akkus gehören nicht in den Hausmüll. Als Verbraucher sind Sie gesetzlich verpflichtet, alte Batterien und Akkus zur umweltschonenden Entsorgung
zurückzugeben. Sie können alte Batterien und Akkus bei den öffentlichen Sammelstellen in Ihrer Gemeinde oder überall dort abgeben, wo Batterien und Akkus der betreffenden Art verkauft werden.



Leistungsmerkmale

Dolby Pro Logic ll x
Dolby Pro Logic II x ist ein neues Verfahren zur Decodierung von Mehrkanal-Audiosignalen, das das bereits existierende Dolby Pro Logic noch übertrifft.

DTS 96/24
DTS ist das Surround-Format, das 5.1-Kanalklang über mehrere Kanäle bei 96 KHz/24bit und verlustfreier Bildqualität von DVDs implementiert. Außerdem kann es die Matrix 6.1 des DTS 96/24 Decodersignals reproduzieren.

DOLBY DIGITAL EX
Hinten wird ein zusätzlicher Mittenkanal hinzugefügt, was im Vergleich zu 5.1 Dolby Digital mehr Räumlichkeit vermittelt.

DTS (Digital Theater System)
DTS spielt 5.1 Kanalklang bei weniger Kompression als Dolby Digital mit einem satteren Klang ab.

DTS-ES
DTS-ES ist das Surround-Format, das 6.1-Kanal bei Wahrung der Kompatibilität zu existierenden Formaten von DTS Digital Sound implementiert.

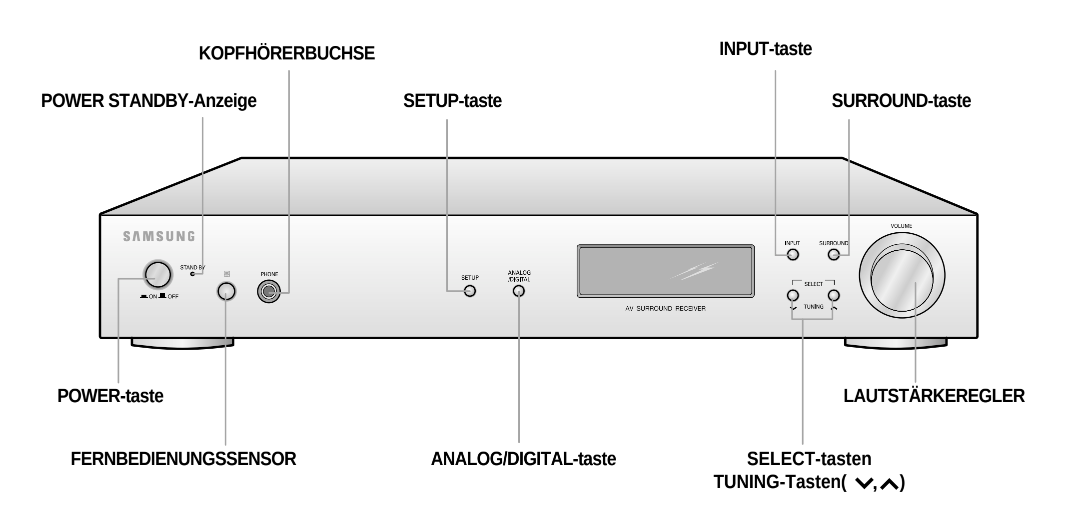
DTS NEO:6
Mittels Verwendung einer hochpräzisen DTS Digitalmatrix können digitale PCM- oder analoge Stereosignale über 6.1-Kanal ausgegeben werden.

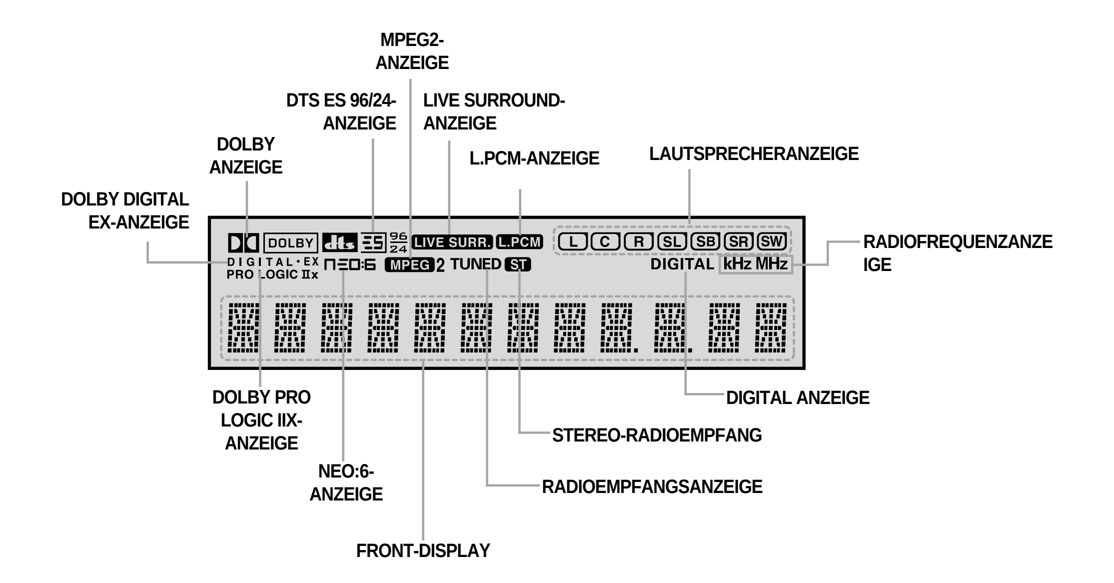


Inhaltcverzeichnis

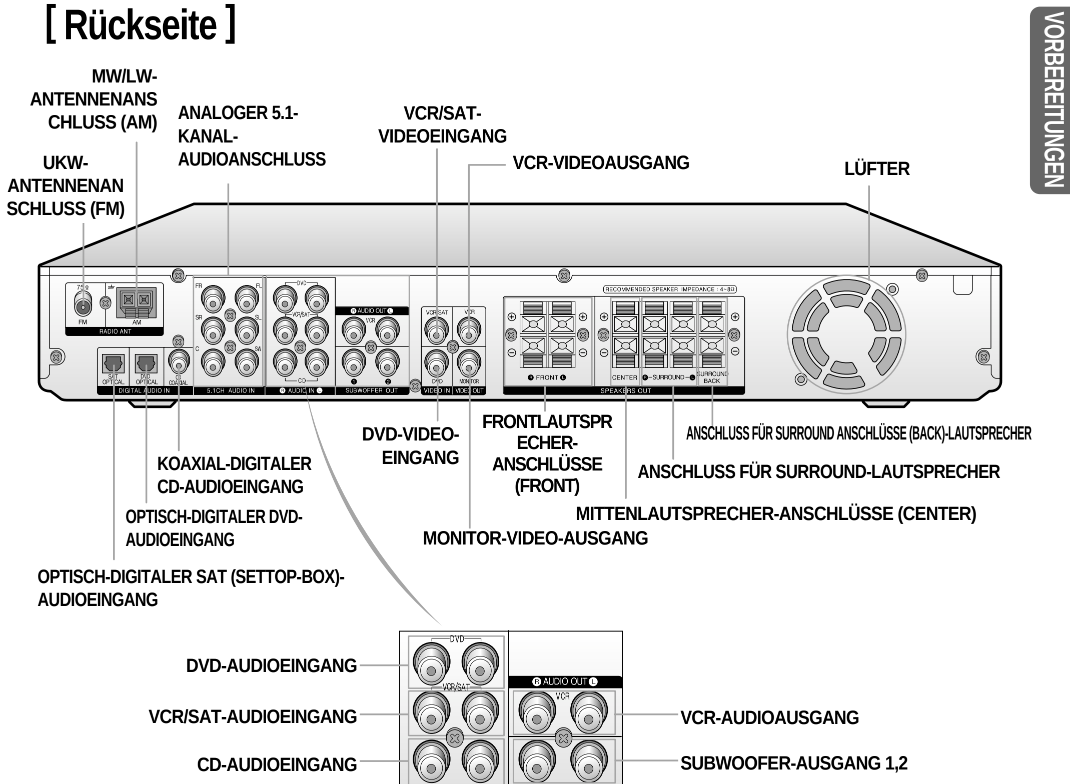
Beschreibung

[Vorderseite]

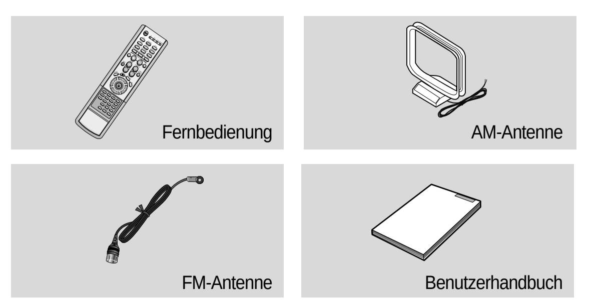




[Rückseite]



▶▶ Zubehör ◀◀



Fernbedienung

AM-Antenne

FM-Antenne

Benutzerhandbuch



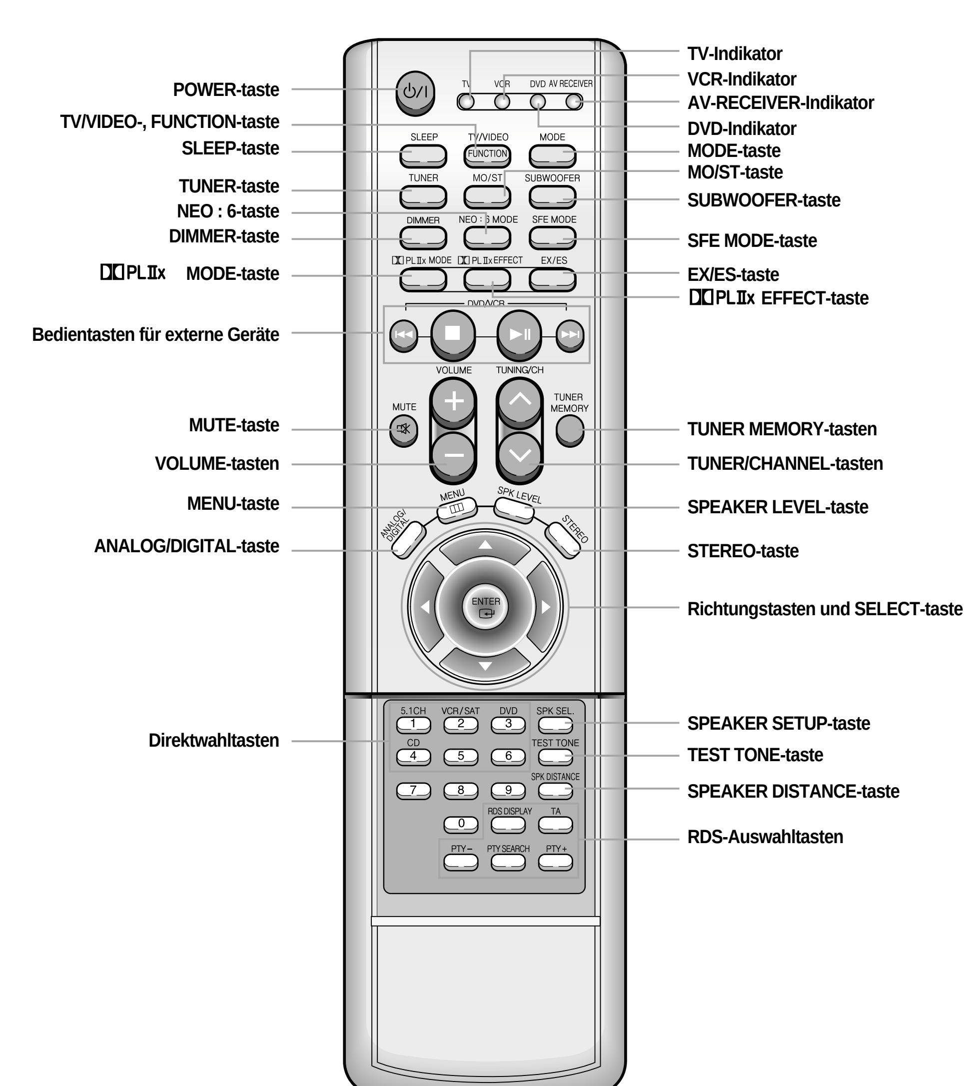
Beschreibung



GER

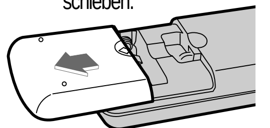
VORBEREITUNGEN

[Fernbedienung]

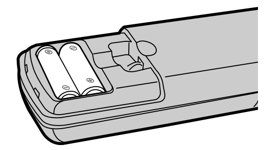


Batterien einlegen

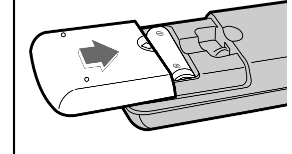
1 Entfernen Sie den Batteriefachdeckel auf der Rückseite der Fernbedienung, indem Sie den Deckel herunterdrücken und ihn dann in Pfeilrichtung schieben.



2 Legen Sie zwei 1,5 V-Batterien vom Typ AAA ein. Achten Sie dabei auf die richtige Polarität (+ und -).



3 Setzen Sie den Batteriefachdeckel wieder ein.





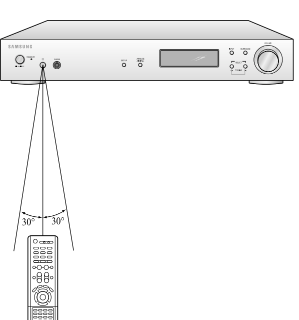
Hinweis

Beachten Sie die nachstehenden Vorsichtsmaßnahmen, um zu vermeiden, dass die Batterien auslaufen oder aufplatzen:

- Legen Sie die Batterien unter Einhaltung der Polarität in die Fernbedienung ein: (+) an (+) und (–) an (–).
- Verwenden Sie immer den richtigen Batterietyp. Ähnlich aussehende Batterien weisen möglicherweise unterschiedliche Spannungen auf.
- Wechseln Sie stets beide Batterien gleichzeitig aus.
- Setzen Sie die Batterien weder Hitze noch offener Flamme aus.

Funktionsbereich der Fernbedienung

Die Fernbedienung kann geradlinig in einer Entfernung von bis zu 7 Metern benutzt werden. Sie funktioniert auch in einem waagerechten Winkel von bis zu 30° zum Fernbedienungssensor.

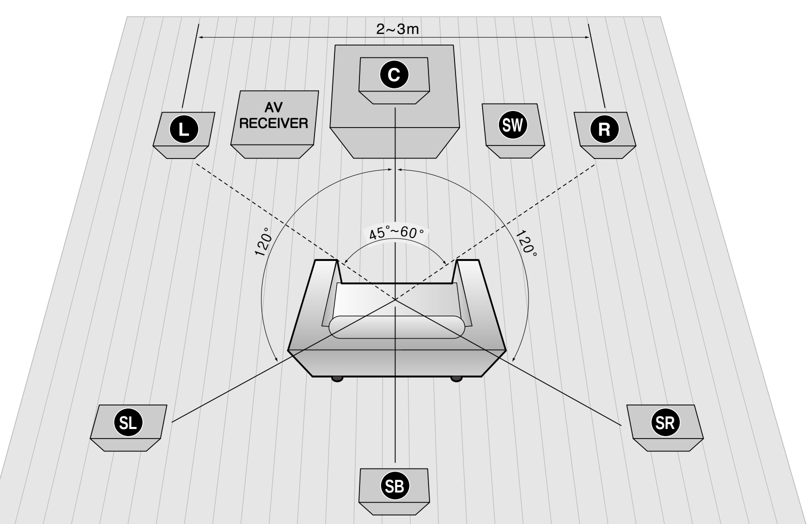


Um die Abdeckung der Fernbedienung zu öffnen, drücken Sie hier und schieben die Abdeckung nach unten.



Anschließen der Lautsprecher

Bevor Sie das Gerät transportieren oder aufstellen können, muss das Gerät ausgeschaltet und das Netzkabel gezogen werden.



Aufstellung des AV-Receivers

- Positionieren Sie den AV-Empfänger auf einem geeigneten Ständer oder Regal.

Frontlautsprecher 

- Stellen Sie die Frontlausprecher vor Ihrer Hörposition auf, so dass sie nach innen zeigen (in einem Winkel von ca. 45°) und Ihnen zugewandt sind.
- Die Hochtonlautsprecher sollten sich auf Ohrhöhe befinden.
- Richten Sie die Vorderseite der Frontlautsprecher nach der Vorderseite des Center-Lautsprechers aus oder stellen Sie sie etwas vor dem Center-Lautsprecher auf.

Center-Lautsprecher C

- Der Center-Lautsprecher sollte idealerweise auf derselben Höhe wie die Front-Lautsprecher aufgestellt werden.
- Sie können ihn aber auch direkt über oder unter dem Fernsehgerät aufstellen.

Subwoofer 

- Die Platzierung des Subwoofers ist einfach.
  Sie können ihn an einem beliebigen Ort aufstellen.

SURROUND-lautsprecher 

- Stellen Sie die Rücklautsprecher hinter Ihrer Hörposition auf.
- Bei wenig Platz stellen Sie die Lautsprecher bitte so auf, das sie sich gegenüber stehen.
- Platzieren Sie sie ca. 60 bis 90 cm über Oberhöhe, leicht nach unten geneigt.

❋ Im Unterschied zu den Frontlautsprechern und zum Center-Lautsprecher dienen die Rücklautsprecher hauptsächlich zur Wiedergabe von Klangeffekten und geben nicht ständig den Ton aus.

SURROUND Anschlüsse-lautsprecher SB

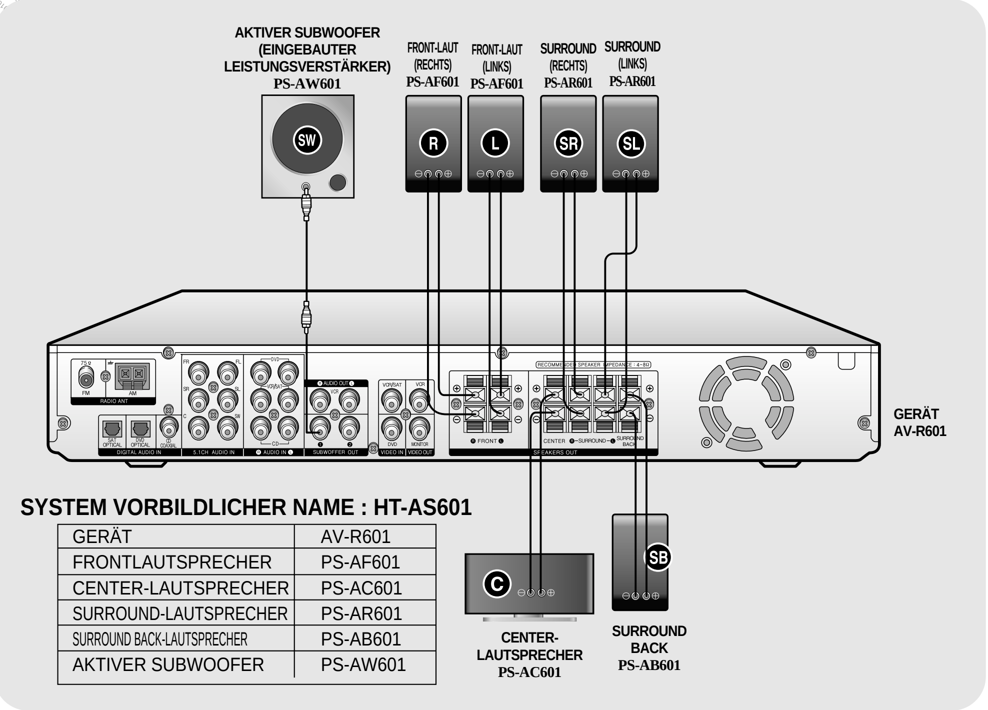
- Sollte so positioniert werden, dass er vorwärts auf den Rücken des Hörers gerichtet ist.
- Place the surround center speaker about 70 cm to 1 m (2.3~3.3feet) above rear speakers, facing slightly downwards.



Hinweis

- Wenn Sie den Lautsprecher an der Wand anbringen, befestigen Sie ihn so, dass er nicht herab fallen kann.



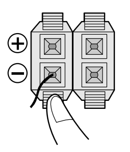



SYSTEM VORBILDLICHER NAME : HT-AS601

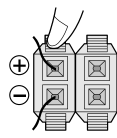
GERÄT	AV-R601
FRONTLAUTSPRECHER	PS-AF601
CENTER-LAUTSPRECHER	PS-AC601
SURROUND-LAUTSPRECHER	PS-AR601
SURROUND BACK-LAUTSPRECHER	PS-AB601
AKTIVER SUBWOOFER	PS-AW601

▶▶ Anschließen der lautsprecherkabel

1 Drücken Sie die Klemmtaste des Lautsprecheranschlusses nach unten.



2 Schließen Sie das schwarze Kabel an die schwarze Minusklemme (-) und das graue Kabel an die graue Plusklemme (+) an.





Hinweis

- Berühren Sie die Lautsprecheranschlüsse niemals bei eingeschaltetem Gerät.
  Doing so could result in electric shock.
- Stellen Sie die korrekte Polarität (+ und -) sicher.

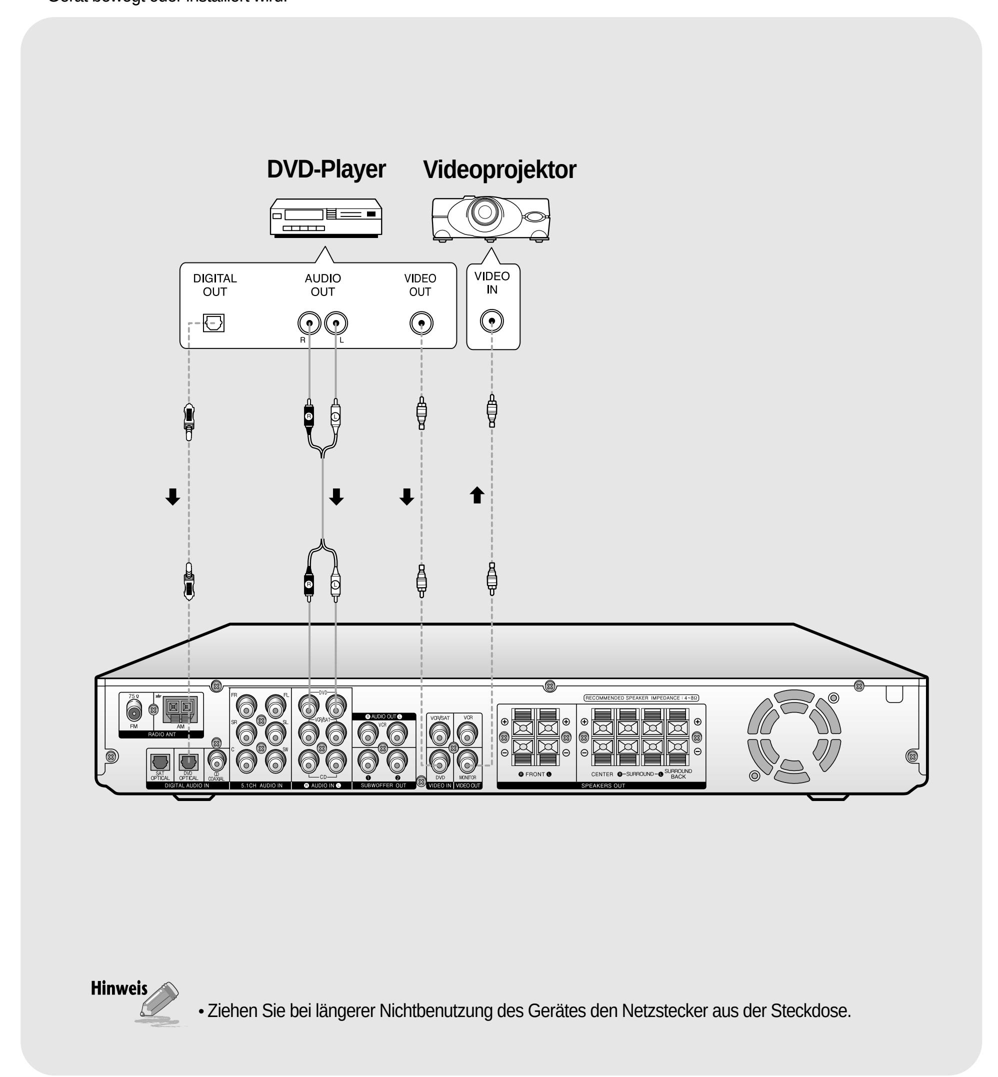
Anschließen externer Komponenten



GER

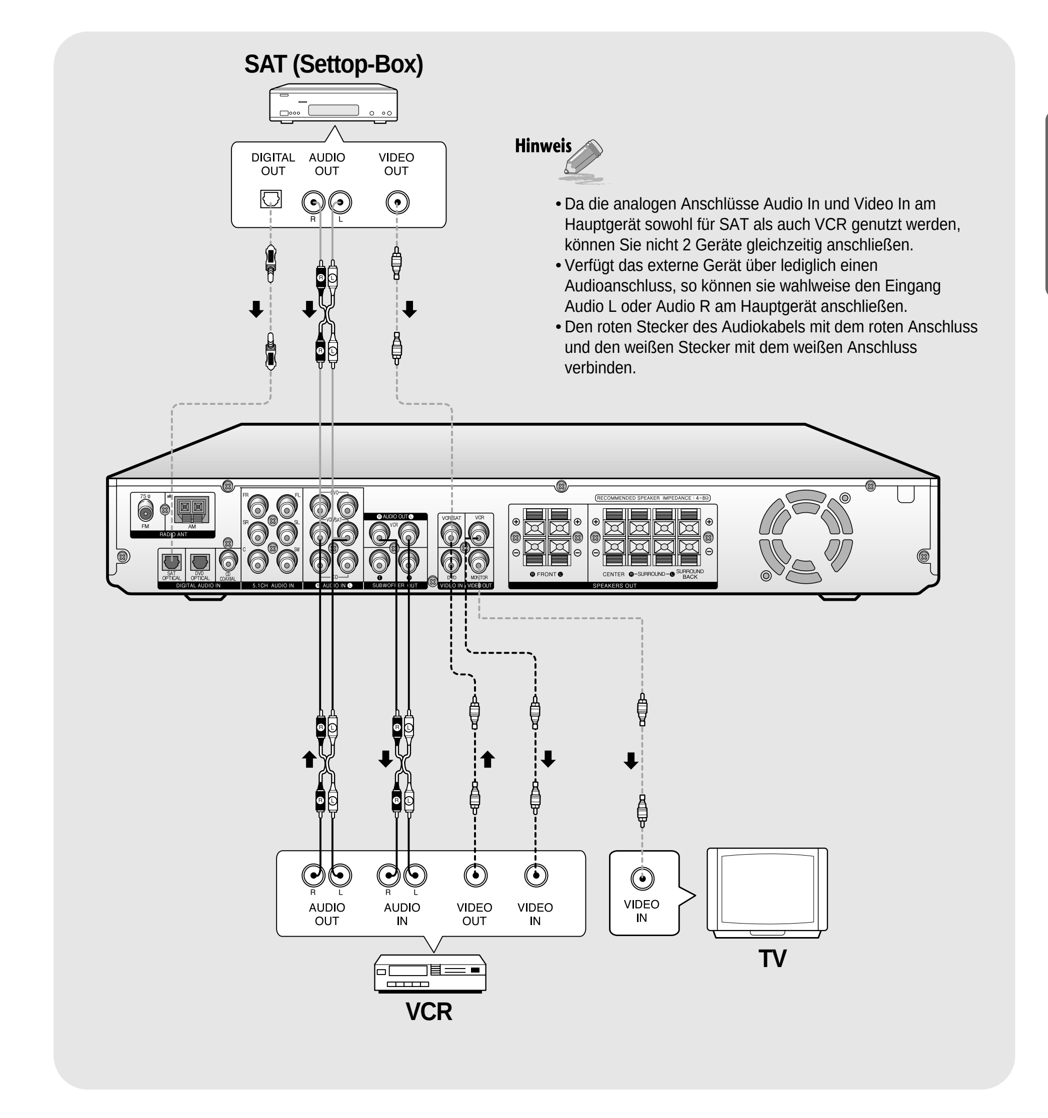
Connecting Video Component

Achten Sie darauf, dass die Stromversorgung ausgeschaltet und der Stecker aus der Netzsteckdose gezogen wird, bevor das Gerät bewegt oder installiert wird.



Hinweis

- Ziehen Sie bei längerer Nichtbenutzung des Gerätes den Netzstecker aus der Steckdose.



Hinweis

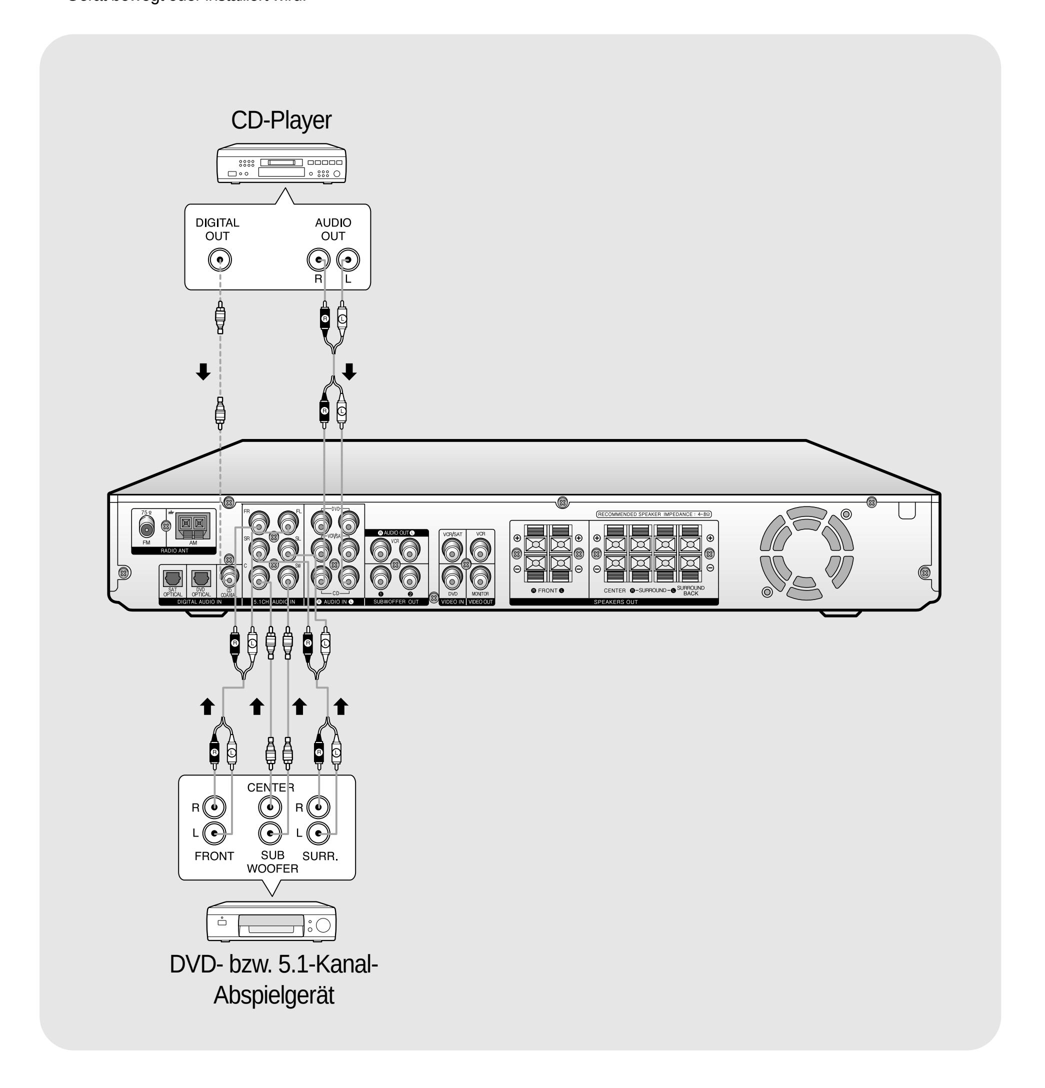
- Da die analogen Anschlüsse Audio In und Video In am Hauptgerät sowohl für SAT als auch VCR genutzt werden, können Sie nicht 2 Geräte gleichzeitig anschließen.
- Verfügt das externe Gerät über lediglich einen Audioanschluss, so können sie wahlweise den Eingang Audio L oder Audio R am Hauptgerät anschließen.
- Den roten Stecker des Audiokabels mit dem roten Anschluss und den weißen Stecker mit dem weißen Anschluss verbinden.

ANSCHLÜSSE

Anschließen externer Komponenten

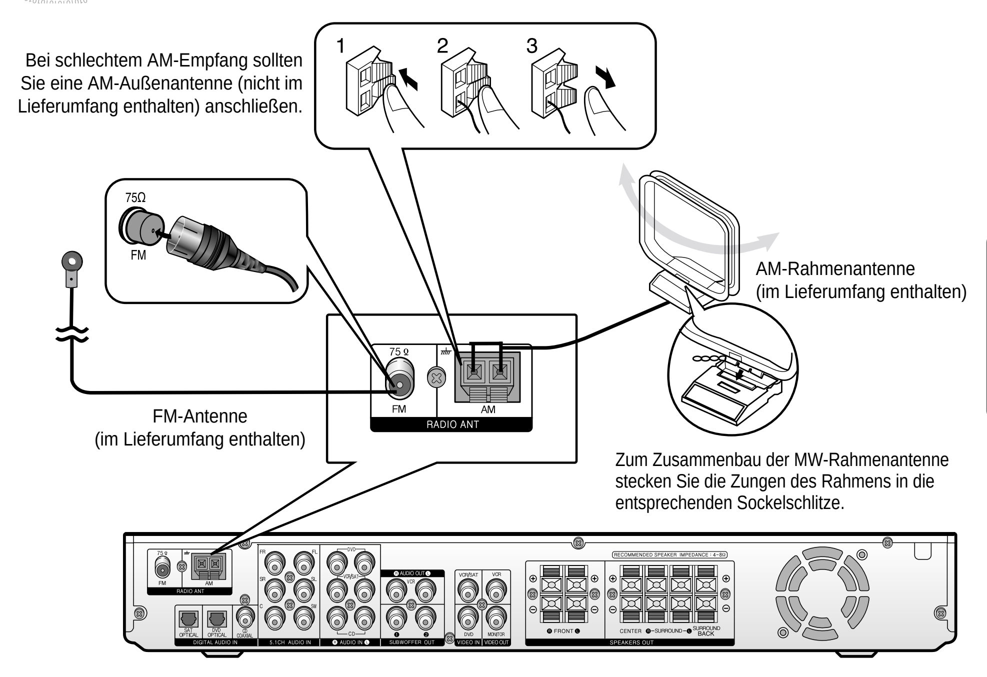
Anschluss einer Audiokomponente/eines DVD-Players (5.1-Kanal)

Achten Sie darauf, dass die Stromversorgung ausgeschaltet und der Stecker aus der Netzsteckdose gezogen wird, bevor das Gerät bewegt oder installiert wird.



Anschließen der UKW- und AM-Antenne





ANSCHLÜSSE

Anschluss der UKW-Antenne

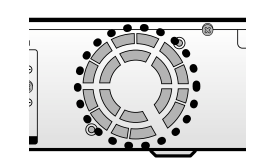
1. Schließen Sie die mitgelieferte UKW-Antenne vorübergehend an den Anschluss FM 75Ω COAXIAL an.
2. Richten Sie den Antennendraht solange aus, bis Sie eine Stelle mit gutem Empfang gefunden haben, und befestigen Sie ihn dann an einer Wand oder einer anderen stabilen Oberfläche.

Anschluss der AM-Antenne

1. Schließen Sie die mitgelieferte AM-Rahmenantenne an die Anschlüsse AM und an ⏚ .
2. Schließen Sie bei schlechtem Empfang einen Draht mit Vinylummantelung als Außenantenne an den Anschluss AM an.
   (Die AM-Rahmenantenne bleibt weiterhin angeschlossen.)

LÜFTER

Der Lüfter leitet die im Gerät entstandene Wärme ab und gewährleistet so einen ordnungsgemäßen Betrieb. Er wird automatisch aktiviert, um das Gerät mit kühler Luft zu versorgen.



Beachten Sie bitte die folgenden Sicherheitshinweise:

- Stellen Sie sicher, dass das Gerät gut belüftet ist. Bei schlechter Belüftung kann die Temperatur im Geräteinneren steigen und das Gerät beschädigt werden.
- Der Lüfter bzw. die Belüftungsöffnungen dürfen nicht blockiert werden. (Werden der Lüfter oder die Belüftungsöffnungen mit Zeitungspapier oder Stoff verdeckt, kann es zu einer Überhitzung des Geräts und infolgedessen zu einem Brand kommen.)



Vor Verwendung des AV-Empfängers

Ein-/Ausschalten



GERÄT

1 Stecken Sie den Netzstecker in die Steckdose.

2 Drucken Sie die **POWER(▬ ON ▬ OFF)**-Taste auf der Gerätevorderseite.

- Damit wird der AV-Receiver ein- oder ausgeschaltet.

FERNBEDIENUNG

Drucken Sie bei eingeschaltetem Gerät die **POWER(⏻/I)**-Taste auf der Fernbedienung.

- Das Gerät kann eingeschaltet oder in den Bereitschafts-Modus versetzt werden.



Hinweis

- Das Gerät kann mittels Drücken der Taste **POWER(⏻/I)** auf der Fernbedienung weder ein- noch ausgeschaltet werden, wenn das Gerät selbst ausgeschaltet ist.
- Wenn Sie das Gerät kann mittels Drücken der Taste **POWER(⏻/I)** auf der Fernbedienung ausschalten, wird es in den Modus Bereitschaft versetzt. Zum vollständigen Ausschalten drücken Sie die Taste **POWER(▬ ON ▬ OFF)** am Gerät. Die Bereitschaftsanzeige erlischt"

Funktionen der Geräte-spezifischen Fernbedienung

Sie können den Fernseher, Videorecorder, DVD-Player und AV-Receiver mit einer Fernbedienung steuern. Nähere Details finden Sie auf den Seiten 44-48.

FERNBEDIENUNG

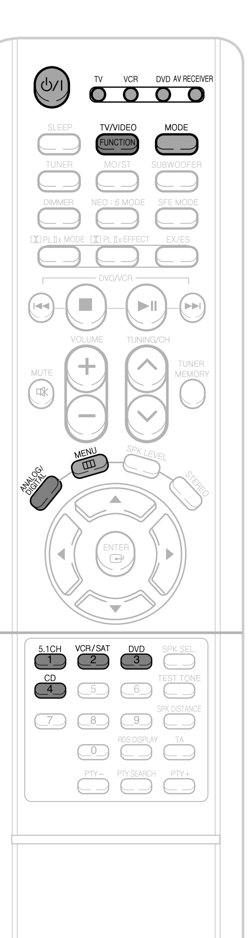
Drucken Sie die **MODE**-Taste.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen TV-Indikator → VCR-Indikator → DVD-Indikator → AV-Receiver; der gewahlte Gerate-Indikator blinkt.



Auswählen einer externen Komponente





Auswählen der Funktion

FERNBEDIENUNG

Methode 1 Drücken Sie die **FUNCTION**-Taste.

Drücken Sie die **FUNCTION**-Taste.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen **5.1CH MULTI CH → CD → DVD → VCR/SAT → FM → AM**.

Methode 2 Drücken Sie eine **DIREKTFUNKTIONSTASTE**.

- Sie können die gewünschte Funktion - 5.1CH, VCR/SAT, DVD, CD - direkt auswählen.

GERÄT

Drücken Sie die **INPUT**-Taste.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen **5.1CH MULTI CH → CD → DVD → VCR/SAT → FM → AM**.

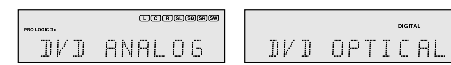
BEDIENUNG

Auswählen des Analog- oder Digitaleingangs

Mit diesem Gerät können Sie den Ton über 2 analoge Kanäle oder als Dolby Digital über 5.1 Kanäle wiedergeben.

Drücken Sie die **ANALOG/DIGITAL**-Taste.

- Für die DVD-, SAT- und AUX-Funktion:
  ANALOG und **OPTICAL** (DVD OPTICAL, V/S OPTICAL) werden abwechselnd angezeigt.



- Für die CD-Funktion:
  ANALOG und **COAXIAL** werden abwechselnd angezeigt.





Hinweis

- Sie können nur dann Dolby Digital genießen, wenn Sie den Audioausgang eines externen Gerätes mit den optischen/koaxialen Eingängen des Gerätes verbinden.
- Sie können diese Funktion nur mit der Fernbedienung steuern.
- Die Funktion steht nur im VCR-Betrieb analog zur Verfügung.

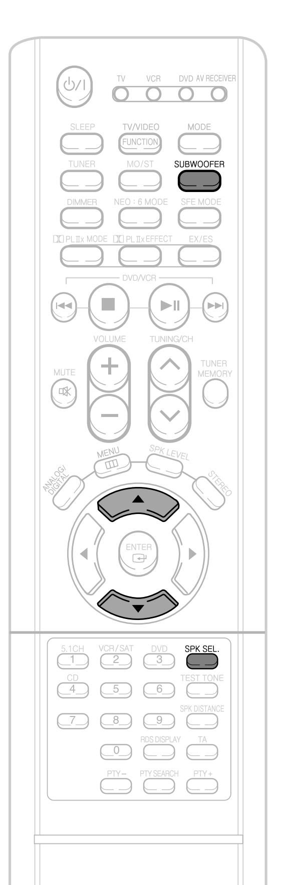


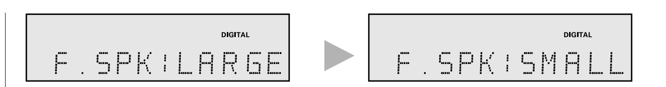
Modus für die Lautsprecher einstellen





Achten Sie darauf, dass die Stromversorgung ausgeschaltet und der Stecker aus der Netzsteckdose gezogen wird, bevor das Gerät bewegt oder installiert wird. Signalausgang und Frequenzgang der Lautsprecher werden automatisch entsprechend Ihrer Lautsprecherkonfiguration und der verwendeten Lautsprecher angepasst.





FERNBEDIENUNG

1 Drücken Sie die **SPK SEL.**-Taste, um den gewünschten Lautsprecher auszuwählen.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen F.SPK ➝ C.SPK ➝ S.SPK ➝ SB SPK ➝ SW SPK ➝ CROVR ➝ SPK MODE OFF.

2 Drücken Sie die Taste ▲▼ zum Einstellen des Modus' für die Lautsprecher.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drücken Sie die **SPK SEL.**-Taste auf der Fernbedienung, um SPK MODE OFF auszuwählen.



GERÄT

1 Halten Sie die **SETUP**-Taste.

- Im Display erscheint „SETUP MODE“ und das Gerät schaltet in den Einstellungsmodus um.

2 Drücken Sie die **INPUT**-Taste einmal.

- Im Display erscheint „SPK SETUP“ (Lautsprechereinstellung).

3 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste, um den gewünschten Lautsprecher auszuwählen.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen F.SPK ➝ C.SPK ➝ S.SPK ➝ SB SPK ➝ SW SPK ➝ CROVR.

4 Drücken Sie die Taste **SELECT(∨,∧)** zum Einstellen des Modus' für die Lautsprecher.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drehen Sie den **LAUTSTÄRKEREGLER** am Gerät. Im Display erscheint „SETUP OFF“ und der Einstellungsmodus wird beendet.

BEDIENUNG

SUBWOOFER ein-/ausschalten.



Drücken Sie die **SUBWOOFER**-Taste.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen SW SPK : YES und SW SPK : NO.
- Wählen Sie bei der Wiedergabe von 2-Kanal-Stereoton YES, wenn Sie den Subwoofer verwenden möchten, andernfalls wählen Sie NO.

Hinweis 

- Wenn F.SPK auf „SMALL“ (KLEIN) gesetzt ist, ist SW SPK auf „YES“ festgelegt.
- Wenn S.SPK auf „NONE“ (KEIN) gesetzt ist, ist SB SPK auf „NONE“ festgelegt.
- Der Lautsprechereinstellmodus kann für die Funktion 5.1 MULTI CH (5.1-Mehrkanalton) nicht verwendet werden.

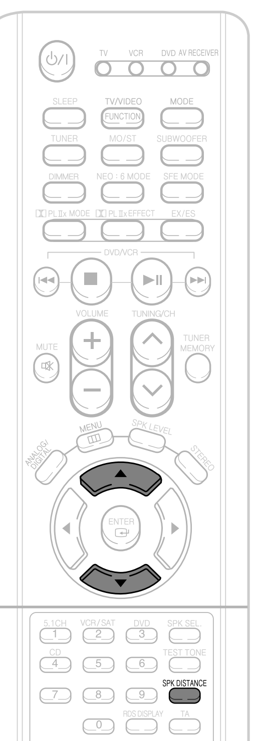
Einstellung des Lautsprecher

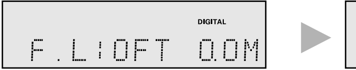
- **F.SPK (Front)** : LARGE, SMALL
- **C.SPK (Center)** : LARGE, SMALL, NONE
- **S.SPK (Surround)** : LARGE, SMALL, NONE
- **SB SPK (Surround Anschlüsse)** : LARGE, SMALL, NONE
- **SW SPK (Subwoofer)** : YES, NO
- **CROVR (Crossover Frequency, dt. Grenzfrequenz)**: 40, 60, 80, 100, 120, 150Hz
  CROVR (die Crossover-Frequenz) des Gerätes beträgt 150 Hz.

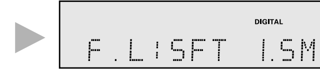
- **LARGE** : Auswahl für große Lautsprecher. Sie können das ganze Klangspektrum nutzen.
- **SMALL** : Auswahl für kleine Lautsprecher. Bass-Signale unterhalb von 100 Hz werden nicht ausgegeben.
- **NONE** : Wird gewählt, wenn kein Lautsprecher verwendet wird.
- **YES** : Wird gewählt, wenn bei der Wiedergabe von 2-Kanal-Stereoton ein Subwoofer verwendet wird.
- **NO** : Wird gewählt, wenn bei der Wiedergabe von 2-Kanal-Stereoton kein Subwoofer verwendet wird.
- **CROVR**: Die Grenzfrequenz wird in Abhängigkeit von der Gräße des angeschlossenen Lautsprechers gewählt, wenn der Subwoofer verwendet wird. Wählen Sie 40 Hz, wenn der Papierkonus des Lautsprechers 16 cm beträgt, wählen Sie 60 Hz für 14 cm, 80 Hz für 12 cm, 100 Hz für 10 cm, 120 Hz für 8 cm und 150 Hz für 6 cm.



Hörentfernung zu den Lautsprechern einstellen







FERNBEDIENUNG

1 Drücken Sie die **SPEAKER DISTANCE**-Taste, um den gewünschten Lautsprecher auszuwählen.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen F.L → CEN → F.R → S.R → S.B → S.L → S.W → DISTANCE OFF.

2 Drücken Sie die Taste ▲▼ um den Lautsprecherabstand einzustellen.
- Für die Lautsprecher vorne links, Mitte, vorne rechts und Subwoofer können Sie den Abstand vom Lautsprecher zur Hörposition zwischen 0,0 und 1,5 m in Intervallen von 0,3 m festlegen.
- Für Surround rechts und Surround links können Sie den Abstand vom Lautsprecher zur Hörposition zwischen 0,0 und 4,5 m in Intervallen von 0,3 m festlegen.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:
- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drücken Sie die SPEAKER DISTANCE-Taste auf der Fernbedienung, um DISTANCE OFF auszuwählen.



GERÄT

1 Halten Sie die **SETUP**-Taste.
- Im Display erscheint „SETUP MODE“ und das Gerät schaltet in den Einstellungsmodus um.

2 Drücken Sie die **INPUT**-Taste zweimal.
- Im Display erscheint „DIST SETUP“.

3 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste, um den gewünschten Lautsprecher auszuwählen.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen F.L → CEN → F.R → S.R → S.B → S.L → S.W.

4 Drücken Sie die **SELECT(∨,∧)**-Tasten, um den Lautsprecherabstand einzustellen.
- Für die Lautsprecher vorne links, Mitte, vorne rechts und Subwoofer können Sie den Abstand vom Lautsprecher zur Hörposition zwischen 0,0 und 1,5 m in Intervallen von 0,3 m festlegen.
- Für Surround rechts und Surround links können Sie den Abstand vom Lautsprecher zur Hörposition zwischen 0,0 und 4,5 m in Intervallen von 0,3 m festlegen.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:
- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drehen Sie den **LAUTSTÄRKEREGLER** am Gerät. Im Display erscheint „SETUP OFF“ und der Einstellungsmodus wird beendet.

Hinweis
- Befindet sich die Hörposition außerhalb des Einstellungsbereichs für den Lautsprecherabstand, sollten Sie diesen auf den maximalen Wert einstellen.

Einstellung des Lautsprecherabstands

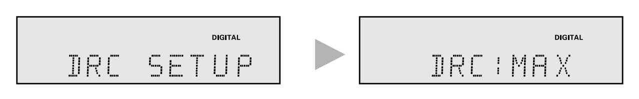
Legen Sie den Abstand vom Lautsprecher zur Hörposition in Intervallen von 0,3 m fest.
- **F.L (Front-Links)** : 0.0m ~ 1.5m
- **CEN (Mitte)** : 0.0m ~ 1.5m
- **F.R (Front-Rechts)** : 0.0m ~ 1.5m
- **S.R (Surround-Rechts)** : 0.0m ~ 4.5m
- **S.B (Surround-Mitte)**: 0.0m ~ 4.5m
- **S.L (Surround-Links)**: 0.0m ~ 4.5m
- **S.W (Subwoofer)**: 0.0m ~ 1.5m



Einstellen von DRC (Dynamic Range Compression)

Mithilfe dieser Funktion kommen Sie auch dann in den Genuss von Dolby Digital Sound, wenn Sie sich spät abends Filme mit niedriger Lautstärke ansehen.





GERÄT

1 Halten Sie die **SETUP**-Taste.
- Im Display erscheint „SETUP MODE" und das Gerät schaltet in den Einstellungsmodus um.

2 Drücken Sie die **INPUT**-Taste dreimal.
- Im Display erscheint „DRC SETUP".

3 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste, um die DRC einzustellen.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen DRC : STD ➝ DRC : MAX ➝ DRC : MIN.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:
- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drehen Sie den **LAUTSTÄRKEREGLER** am Gerät. Im Display erscheint „SETUP OFF" und der Einstellungsmodus wird beendet.

Einstellung von DRC
- **STD** : der DRC-Effekt wird auf den Standardwert gesetzt.
- **MAX** : der DRC-Effekt wird auf den Maximalwert gesetzt.
- **MIN** : der DRC-Effekt wird auf den Minimalwert gesetzt.

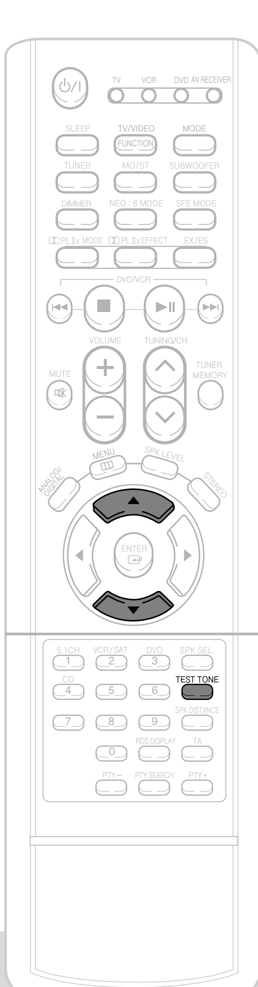
Hinweis 
- Diese Funktion lässt sich nur am Gerät einstellen.



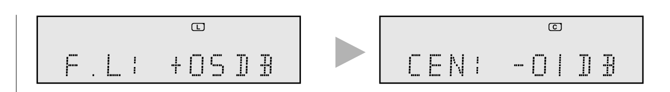
Einstellen des Testtons



Prüfen Sie mit dem Testton die Lautsprecher auf Anschluss oder Zustand.



Testton automatisch aussenden



FERNBEDIENUNG

1 Drücken Sie die **TEST TONE**-Taste.
- Das Testsignal wird automatisch in der Reihenfolge F.L ➝ CEN ➝ F.R ➝ S.R ➝ S.B ➝ S.L ➝ S.W ausgesendet.
- Drücken Sie während der Aussendung des Testtons die Tasten ▲▼ um den Lautsprecherpegel von -10 bis +10 dB in Schritten von 1 festzulegen.

So beenden Sie den Testton:
- Drücken Sie die **TEST TONE**-Taste noch einmal.

BEDIENUNG



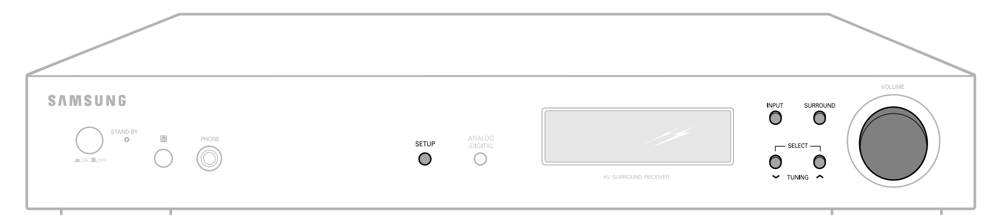
Einstellen des Testtons

Prüfen Sie mit dem Testton die Lautsprecher auf Anschluss oder Zustand.

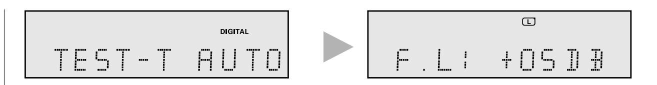


GER





Testton automatisch aussenden



GERÄT

1 Halten Sie die **SETUP**-Taste.
- Im Display erscheint „SETUP MODE " und das Gerät schaltet in den Einstellungsmodus um.

2 Drücken Sie die **INPUT**-Taste viermal.
- Im Display erscheint „TEST-T AUTO".

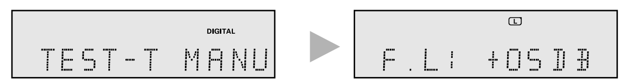
3 Drucken Sie die **SURROUND**-Taste.
- Das Testsignal wird automatisch in der Reihenfolge F.L → CEN → F.R → S.R → S.B → S.L → S.W ausgesendet.
- Drücken Sie während der Aussendung des Testtons die **SELECT(∨,∧)**-Tasten, um den Lautsprecherpegel von -10 bis +10 dB in Schritten von 1 einzustellen.

So beenden Sie den Testton:

Methode 1) Drücken Sie die **INPUT**-Taste zweimal.
- Im Display erscheint „TEST-T OFF" und der Testton wird beendet.

Methode 2) Drehen Sie am **Lautstärkeregler**.
- Im Display erscheint „SETUP OFF" und der Testton wird beendet.

Testton manuell aussenden



GERÄT

1 Halten Sie die **SETUP**-Taste.
- Im Display erscheint „SETUP MODE" und das Gerät schaltet in den Einstellungsmodus um.

2 Drücken Sie die **INPUT**-Taste fünfmal.
- Im Display erscheint „TEST-T MANU".

3 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen F.L → CEN → F.R → S.R → S.B → S.L → S.W.

4 Drücken Sie die **SELECT(∨,∧)**-Tasten, um den Testton wie gewünscht einzustellen.
- Der Ausgangspegel der Lautsprecher lässt sich von -10 bis +10 dB in Schritten von 1 einstellen.

So beenden Sie den Testton:

Methode 1) Drücken Sie die **INPUT**-Taste einmal.
- Im Display erscheint „TEST-T OFF" und das Testsignal wird beendet.

Methode 2) Drehen Sie am **Lautstärkeregler**.
- Im Display erscheint „SETUP OFF" und der Testton wird beendet.

BEDIENUNG

Testtonausgabe

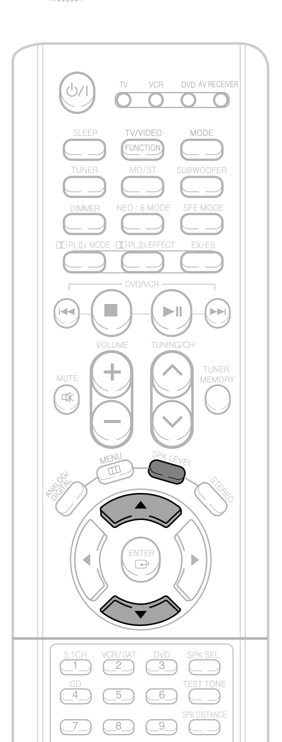
- **F.L (Front-Links)** : -10 ~ +10dB
- **CEN (Mitte)** : -10 ~ +10dB
- **F.R (Front-Rechts)** : -10 ~ +10dB
- **S.R (Surround-Rechts)** : -10 ~ +10dB
- **S.B (Surround-Mitte)**: -10 ~ +10dB
- **S.L (Surround-Links)**: -10 ~ +10dB
- **S.W (Subwoofer)**: -10 ~ +10dB




Einstellen des Lautsprecherlevel



Sie können die Balance und den Pegel der Lautsprecher einstellen.



F.L: +05DB ▶ F.L: +06DB

Fernbedienung

1 Drücken Sie die **SPK LEVEL-**Taste, um den gewünschten Lautsprecher auszuwählen.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen F.L ➝ CEN ➝ F.R ➝ S.R ➝ S.B ➝ S.L ➝ S.W ➝ SPK LVL OFF.

2 Drücken Sie die Taste ▲▼ um den gewünschten Lautsprecherpegel einzustellen.
- Der Pegel lässt sich von -10 bis +10 dB in Schritten von 1 einstellen.
- Der Pegel sinkt bei -10 dB und steigt bei +10 dB.
- Der Standardwert ist 00 dB.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:
- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drücken Sie auf der Fernbedienung die Taste **SPK LEVEL** zur Auswahl von SPK LEVEL OFF.

GER



GERÄT

1 Halten Sie die **SETUP**-Taste.
- Im Display erscheint „SETUP MODE“ und das Gerät schaltet in den Einstellungsmodus um.

2 Drücken Sie die **INPUT**-Taste siebenmal.
- Im Display erscheint „LEVEL SETUP“.

3 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen F.L ➝ CEN ➝ F.R ➝ S.R ➝ S.B ➝ S.L ➝ S.W.

4 Drücken Sie die **SELECT(∨, ∧)**-Tasten, um den gewunschten Lautsprecherpegel einzustellen.
- Der Pegel lässt sich von -10 bis +10 dB in Schritten von 1 einstellen.
- Der Ton wird leiser, je weiter sich die Einstellung -10 dB nähert, und lauter, je weiter sie sich +10 dB nähert.
- Der Standardwert ist 00 dB.

BEDIENUNG

So beenden Sie den Einstellungsmodus:
- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drehen Sie den **LAUTSTÄRKEREGLER** am Gerät. Im Display erscheint „SETUP OFF“ und das Einstellungsmenü wird beendet.

Einstellung des Lautsprecherpegels

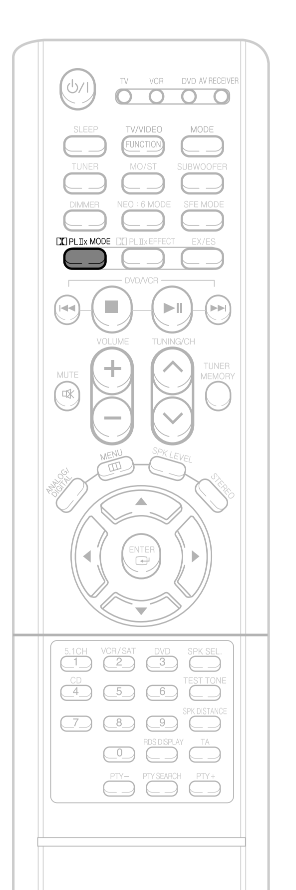
- **F.L (Front-Links)** : -10 ~ +10dB
- **CEN (Mitte)** : -10 ~ +10dB
- **F.R (Front-Rechts)** : -10 ~ +10dB
- **S.R (Surround-Rechts)** : -10 ~ +10dB
- **S.B (Surround Mitte)**: -10 ~ +10dB
- **S.L (Surround-Links)**: -10 ~ +10dB
- **S.W (Subwoofer)**: -10 ~ +10dB



Dolby Pro Logic ll x -Modus

Dieser Modus bietet 5.1-Kanalklang aus 2-Kanalquellen

GER



FERNBEDIENUNG

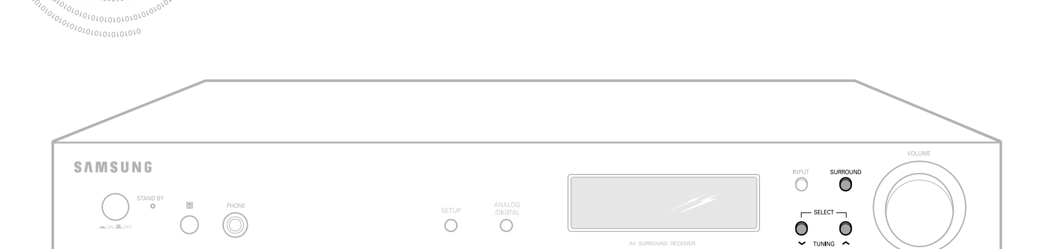
1 Drücken Sie die ⊐⊏ PL IIx **MODE**-Taste

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl in der Reihenfolge MUSIC → CINEMA → MATRIX → GAME → PROLOGIC.



So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden.



GERÄT

1 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste kurz, um den „DPL ll x“-Modus auszuwählen.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl in der Reihenfolge DPL ll x → NEO:6 → SFE → STEREO.

2 Drucken Sie die **SELECT(∨,∧)**-Tasten.

- Durch Drücken der **SELECT(∧)**-Taste wechselt die Auswahl in der Reihenfolge MUSIC → CINEMA → MATRIX → GAME → PROLOGIC.
- Durch Drücken der **SELECT(∨)**-Taste wechselt die Auswahl in der Reihenfolge PROLOGIC → GAME → MATRIX → CINEMA → MUSIC.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden.

BEDIENUNG

Dolby Pro Logic ll x-Modus

- **MUSIC** : Liefert 5.1-Kanalklang für digitale, analoge oder vorhandene Stereoquellen wie CD, Band, UKW, TV und Stereovideorekorder.
- **CINEMA** : Stellt den Filmton realistischer dar.
- **MATRIX** : Sie hören 5.1-Kanalklang in Surround.
- **GAME** : Verbessert den aufregenden Sound des Spieles.
- **PROLOGIC** : Surround-Effekt nur über die vorderen Lautsprecher (rechts&links).

Hinweis

- Dolby Pro Logic II kann nicht für Mehrkanalsignale wir Dolby Digital und DTS verwendet werden.
- Pro Logic verarbeitet nur PCM-Audiosignale mit Frequenzen von 32 kHz, 44 kHz oder 48 kHz.
- Liegt das PCM-Audiosignal in Mono vor, erfolgt über den hinteren Mittenlautsprecher keine Ausgabe.

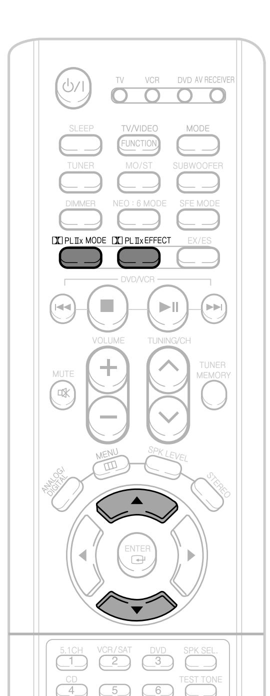


Dolby Pro Logic ll x -Effekt

Diese Funktion ist nur im Modus Dolby PRO LOGIC ll X MUSIC möglich.



GER

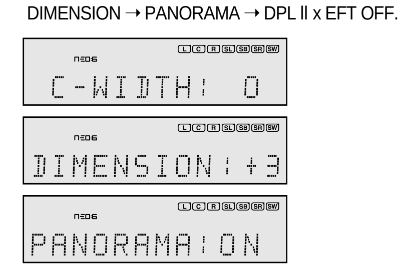


FERNBEDIENUNG

1 Drücken Sie die PLIIx **MODE** -Taste zur Auswahl der Option „MUSIC“.

2 Drücken Sie die PLIIx **EFFECT**-Taste

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl in der Reihenfolge C-WIDTH → DIMENSION → PANORAMA → DPL ll x EFT OFF.

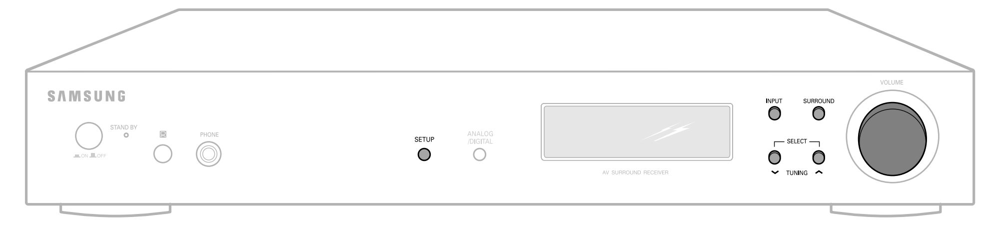


3 Drücken Sie die Tasten ▲▼ um den gewünschten Dolby Pro Logic IIx-Effekt auszüwahlen.

- C-WIDTH: Kann von 0 bis 7 eingestellt werden.
- DIMENSION: Kann von –7 bis +7 eingestellt werden.
- PANORAMA: Kann auf ON oder OFF gesetzt werden.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drücken Sie die EFFECT-Taste auf der Fernbedienung, um PLIIx EFT OFF auszuwählen.



GERÄT

1 Halten Sie die **SETUP**-Taste.

- Im Display erscheint „SETUP MODE“ und das Gerät schaltet in den Einstellungsmodus um.

2 Drücken Sie die **INPUT**-Taste 9.

- Im Display erscheint „DPL ll x MODE“.

3 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen **C-WIDTH** → **DIMENSION** → **PANORAMA**.

4 Drücken Sie die **SELECT(∨,∧)**-Tasten, um den gewünschten Dolby Pro Logic IIx-Effekt auszuwählen.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drehen Sie den **LAUTSTÄRKEREGLER** am Gerät. Im Display erscheint „SETUP OFF“ und der Einstellungsmodus wird beendet.

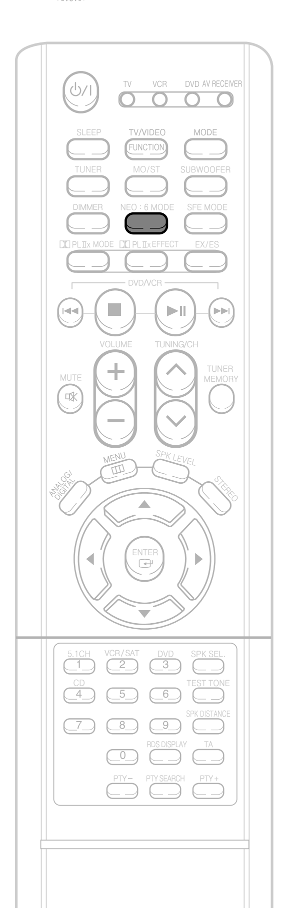
BEDIENUNG

Dolby Pro Logic IIx -Effekt

- **C-WIDTH(Center-Breite)** : Das bestimmt die Breite der Mittenabstrahlung.
Je höher die Einstellung ist, desto weniger Geräusch kommt vom Zentrallautsprecher.
- **DIMENSION** : Justieren Sie das Klangfeld (DSP) schrittweise von vorn oder hinten.
- **PANORAMA** : Dieser Modus erweitert die vordere Stereoabstrahlung durch Einbeziehung der Surround-Lautsprecher für eine aufregenden "Rundum"-Effekt mit der Seitenwand-Reflektion.

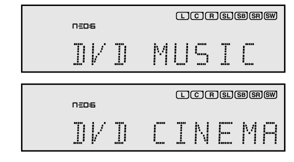
NEO:6-Modus

Sie können bei der Wiedergabe von Musik oder eines Films den 2-Kanalklang über 6.1-Kanal ausgeben.



FERNBEDIENUNG

1 Drücken Sie die **NEO:6**-Taste.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen MUSIC ➝ CINEMA.



So beenden Sie den Einstellungsmodus:
- Warten Sie etwa 5 Sekunden.

Hinweis
- Der Modus NEO:6 kann für Signale von DTS und Multikanal Dolby Digital verwendet werden.
- Pro Logic funktioniert nur bei PCM-Audiosignalen mit einer Abtastfrequenz von 32 kHz, 44 kHz oder 48 kHz.

NEO : 6-Modus

This mode decodes 2 channel signals to high precision digital matrix decoder.
DTS NEO:6 decodiert diskreten 2-Kanalton in diskreten 6.1-Kanalton.
- MUSIC : Der Modus NEO:6 MUSIC ist für die Musikwiedergabe optimiert
- CINEMA : Der Modus NEO:6 CINEMA ist für die Filmwiedergabe optimiert



GERÄT

1 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste kurz, um den „NEO:6“-Modus auszuwählen.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl in der Reihenfolge DPL II x ➝ NEO:6 ➝ SFE ➝ STEREO.

2 Drücken Sie die **SELECT(∨, ∧)**-Tasten.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen MUSIC ➝ CINEMA.

Klangbild des Center-Lautsprechers einstellen

Wenn das TV-Gerät oder der Bildschirm erhöht installiert ist, erleben Sie das Gleichgewicht von Bild und Ton, indem Sie das Klangbild des Center-Lautsprechers erhöhen.

1 Halten Sie die **SETUP**-Taste.
- Im Display erscheint „SETUP MODE“ und das Gerät schaltet in den Einstellungsmodus um.

2 Drücken Sie die **INPUT**-Taste 10.
- Im Display erscheint „NEO:6 MODE“.

3 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste.
- Im Display erscheint „CEN-IMG“.

4 Drücken Sie die **SELECT(∨, ∧)**-Tasten, um das gewünschte Klangbild einzustellen.
- Das Klangbild ist von 0 bis 5 einstellbar.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:
- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drehen Sie den **LAUTSTÄRKEREGLER** am Gerät. Im Display erscheint „SETUP OFF“ und der Einstellungsmodus wird beendet.

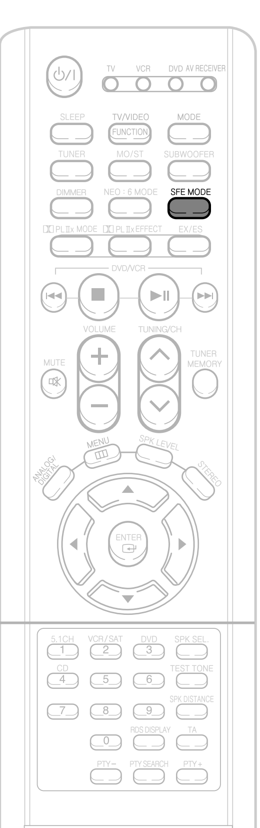
Hinweis 
- Die Einstellung des Klangbildes des Mittenlautsprechers kann nur am Hauptgerät vorgenommen werden.

SFE-Modus

Dieser Modus realisiert den einzigartigen Klang, wie er für bestimmte Orte charakteristisch ist. Sie können Live-Musik wie auf einem richtigen Konzert genießen.



GER



FERNBEDIENUNG

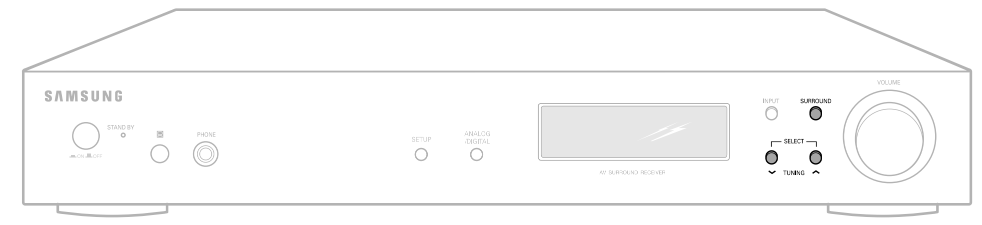
1 Drücken Sie die **SFE MODE**-Taste.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl in der Reihenfolge **HALL ➝ THEATER ➝ ARENA ➝ CLUB ➝ DOME ➝ STADIUM ➝ CHURCH**.



So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden.



GERÄT

1 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste kurz, um den „SFE“-Modus auszuwählen.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl in der Reihenfolge DPL II x ➝ NEO:6 ➝ SFE ➝ STEREO.

2 Drücken Sie die **SELECT(∨, ∧)**-Tasten.

- Durch Drücken der Taste (∧) wechselt die Auswahl in der Reihenfolge **HALL ➝ THEATER ➝ ARENA ➝ CLUB ➝ DOME ➝ STADIUM ➝ CHURCH**.
- Durch Drücken der Taste (∨) wechselt die Auswahl in der Reihenfolge **CHURCH ➝ STADIUM ➝ DOME ➝ CLUB ➝ ARENA ➝ THEATER ➝ HALL**.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden.

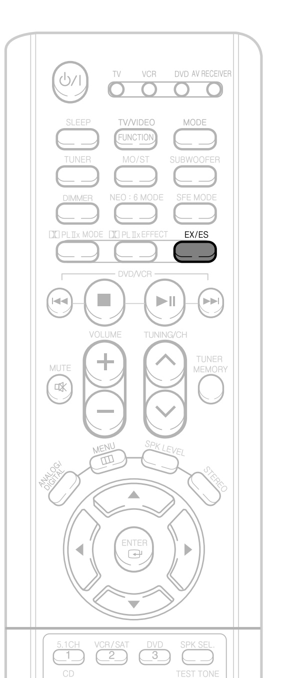
BEDIENUNG

EX/ES-Modus

In diesem Modus können Sie Signale von Quellen mit Dolby Digital-EX und DTS-ES als 6.1-Kanalklang ausgeben. Diese Funktion arbeitet mit Quellen in 5.1-Kanal Dolby Digital, nicht jedoch mit solchen in LPCM oder 2-Kanal.



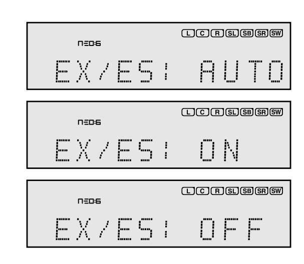




FERNBEDIENUNG

Drücken Sie die **EX/ES**-Taste.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen EX/ES AUTO ➝ EX/ES ON ➝ EX/ES OFF.



So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drücken Sie die EX/ES-Taste auf der Fernbedienung, um EX/ES : OFF auszuwählen.

GERÄT

Methode 1

1 Halten Sie die **SURROUND**-Taste etwa 5 Sekunden lang gedrückt.
- Im Display erscheint „SETUP MODE“ und das Gerät schaltet in den Einstellungsmodus um.

2 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen EX/ES : AUTO ➝ EX/ES : ON ➝ EX/ES : OFF.

Methode 1

1 Halten Sie die **SETUP**-Taste.
- Im Display erscheint „SETUP MODE“ und das Gerät schaltet in den Einstellungsmodus um.

2 Drücken Sie die **INPUT**-Taste 11.
- Im Display erscheint „EX/ES SETUP“.

3 Drücken Sie die **SURROUND**-Taste.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen EX/ES : AUTO ➝ EX/ES : ON ➝ EX/ES : OFF.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden oder drehen Sie den **LAUTSTÄRKEREGLER** am Gerät. Im Display erscheint „SETUP OFF“ und der Einstellungsmodus wird beendet.

BEDIENUNG

EX/ES-Modus

- **AUTO** : 6.1-Kanal-Ton wird über 6.1 Kanäle wiedergegeben, und 5.1-Kanalton wird automatisch in 5.1-Kanalton umgewandelt und ausgegeben.
- **ON** : 5.1-Kanalton wird in 6.1-Kanal-Ton umgewandelt und ausgegeben.
- **OFF** : 6.1-Kanal-Ton wird in 5.1-Kanalton umgewandelt und ausgegeben.

Dolby Digital - EX

Mit Dolby Digital EX codierte Film-Soundtracks werden beim Programm-Mixing um einen hinteren Surround-Kanal ergänzt. Der hintere Center-Kanal sorgt für einen fein abgestimmten, detaillierten und realistischen Höreindruck.

Achtung!

- Ohne einen hinteren Center-Lautsprecher kann Dolby Digital-EX nicht genutzt werden.
- Wenn Sie eine in Dolby Digital-EX codierte Disc über 6.1 Kanäle wiedergeben möchten, müssen Sie den EX/ES-Modus einstellen.
- Manche in Dolby Digital-EX codierte Discs enthalten kein Identifikationssignal. In diesem Fall müssen Sie EX/ES auf ON setzen.

DTS-ES (Discrete 6.1, Matrix 6.1)

DTS 5.1 Kanäle werden um einen hinteren Center-Kanal ergänzt, wodurch Richtungsortung und Raumklang verbessert werden. Da dieses Gerät mit einem DTS-ES-Decoder ausgestattet ist, können Sie in DTS-ES Discrete und DTS-ES Matrix codierte Discs wiedergeben. DTS-ES Discrete 6.1 ermöglicht die digitale Aufzeichnung des Tons aller Kanäle, einschließlich des hinteren Center-Kanals, und die realitätsgetreue Wiedergabe des aufgezeichneten Tons.

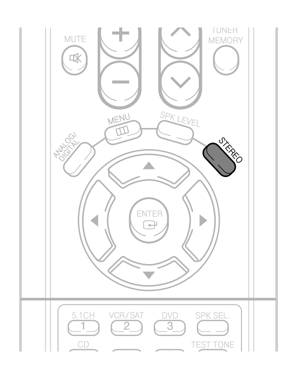


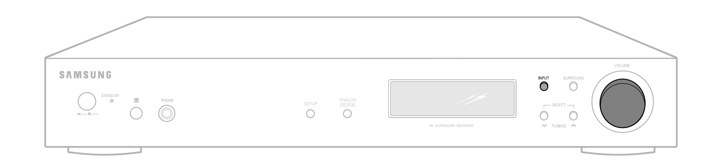
- Ohne einen hinteren Center-Lautsprecher kann DTS-ES nicht genutzt werden.



Stereo-Modus

Dieser Modus kann gewählt werden, wenn die Klangausgabe durch die vorderen linken und rechten Lautsprecher und den Subwoofer erfolgt.

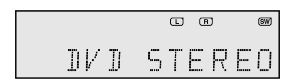




FERNBEDIENUNG

Drücken Sie die **STEREO**-Taste.

- Im Display erscheint „STEREO“ und der Stereo-Modus wird aktiviert.



So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden.

GERÄT

Drücken Sie die **SURROUND**-Taste kurz, um „STEREO“ auszuwählen.

- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl in der Reihenfolge DPL II x ➝ NEO:6 ➝ SFE ➝ STEREO.

So beenden Sie den Einstellungsmodus:

- Warten Sie etwa 5 Sekunden.



- Wenn Stereosignale als PCM oder analog eingehen, werden die linken und rechten Kanäle in Stereo abgespielt.





Surround-Modus und Eingangssignal

O = aktiv, – = inaktiv

Surround-Modus	Eingangssignal	Decodierung	Ausgangskanal					Anzeige im Display	
			L/R	C	SL SR	SC	SubW	Signalformat	Kanal
DOLBY (MUSIC, CINEMA, MATRIX, GAME, PROLOGIC)	Dolby D Surr. EX	Dolby Digital 5.1	O	O	O	-	O	DD DIGITAL	L, C, R, SL, SR, SC, SW
	Dolby D (5.1ch)	Dolby Digital 5.1	O	O	O	-	O	DD DIGITAL	L, C, R, SL, SR, SW
	Dolby D (2ch)	Pro Logic II x	O	O	O	O	O	DD DIGITAL	L, R
	Dolby D (2ch Surr)	Pro Logic II x	O	O	O	O	O	DD DIGITAL	L, R, SC
	L.PCM (Audio)	Pro Logic II x	O	O	O	O	O	L.PCM	L, R
	Analog	Pro Logic II x	O	O	O	O	O	ANALOG	-
NEO:6 (MUSIC, CINEMA)	DTS-ES	DTS 5.1	O	O	O	O	O	dts, ES	L, C, R, SL, SR, SC, SW
	DTS 96/24	DTS 96/24	O	O	O	-	O	DTS 96/24	L, C, R, SL, SR, SW
	DTS (5.1)	DTS 5.1	O	O	O	-	O	dts	L, C, R, SL, SR, SW
	L.PCM (Audio)	Neo:6	O	O	O	O	-	L.PCM	L, R
	Analog	Neo:6	O	O	O	O	-	ANALOG	-
	Dolby D (2ch)	Neo:6	O	O	O	O	-	DD DIGITAL	L, R
	Dolby D (2ch Surr)	Neo:6	O	O	O	O	-	DD DIGITAL	L, R, SC
SFE	Dolby Surr. EX	SFE	-	-	-	-	-	DD DIGITAL	L, C, R, SL, SR, SC, SW
	Dolby D (5.1ch)	SFE	-	-	-	-	-	DD DIGITAL	L, C, R, SL, SR, SW
	Dolby D (2ch)	SFE	O	O	O	O	O	DD DIGITAL	L, R
	Dolby D (2ch Surr)	SFE	O	O	O	O	O	DD DIGITAL	L, R, SC
	DTS-ES	SFE	-	-	-	-	-	dts, ES	L, C, R, SL, SR, SC, SW
	DTS (5.1ch)	SFE	-	-	-	-	-	dts	L, C, R, SL, SR, SW
	L.PCM (Audio)	SFE	O	O	O	O	O	L.PCM	L, R
	Analog	SFE	O	O	O	O	O	ANALOG	-
EX/ES	Dolby D Surr. EX	Dolby Digital EX	O	O	O	O	O	DD DIGITAL	L, C, R, SL, SR, SC, SW
	Dolby D (5.1ch)	Dolby Digital EX	O	O	O	O	O	DD DIGITAL	L, C, R, SL, SR, SW
	DTS-ES	DTS-ES	O	O	O	O	O	dts, ES	L, C, R, SL, SR, S, SW
	DTS (5.1ch)	DTS-ES	O	O	O	O	O	dts	L, C, R, SL, SR, SW
STEREO	Dolby Surr. EX	Stereo	O	-	-	-	O	DD DIGITAL	L, C, R, SL, SR, SC, SW
	Dolby D (5.1ch)	Stereo	O	-	-	-	O	DD DIGITAL	L, C, R, SL, SR, SW
	Dolby D (2ch)	Stereo	O	-	-	-	-	DD DIGITAL	L, R,
	Dolby D (2ch Surr)	Stereo	O	-	-	-	-	DD DIGITAL	L, R, SC
	DTS-ES	Stereo	O	-	-	-	O	dts, ES	L, C, R, SL, SR, SC, SW
	DTS 96/24	Stereo	O	-	-	-	O	dts 96/24	L, C, R, SL, SR, SW
	DTS (5.1ch)	Stereo	O	-	-	-	O	dts	L, C, R, SL, SR, SW
	L.PCM (Audio)	Stereo	O	-	-	-	-	L.PCM	L, R
	L.PCM 96KHz	Stereo	O	-	-	-	-	L.PCM	L, R
	Analog	Stereo	O	-	-	-	-	ANALOG	-

L/R: Frontlautsprecher (links/rechts) **C:** Center-Lautsprecher **SL/SR:** Rücklautsprecher (links/rechts) **SC:** Hinterer Center-Lautsprecher SW: Subwoofer

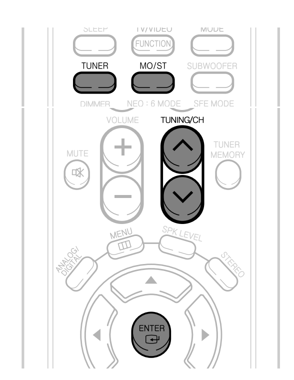


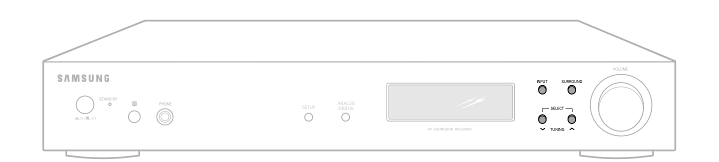
- Das 2-Kanal-Dolby-Digital-Signal hat Dolby Digital Pro Logic. Die Lautsprechereinstellung ist LARGE, SMALL oder YES.
- Wenn eine DVD kein Surround-Signal enthält, wird der Ton nicht über den rechten und linken Rücklautsprecher, den Center-Lautsprecher und den Subwoofer ausgegeben.



Radio hören

Durch die automatische oder manuelle Sendersuche können Sie das gewünschte Band einstellen und die jeweiligen FM, AM-Sender hören.





FERNBEDIENUNG

1 Drücken Sie die **TUNER-**Taste.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen FM ➝ AM.

2 Wählen Sie die Frequenz aus.
- Automatische Sendersuche 1:
  1) Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um PRESET aufzurufen.
  2) Drücken Sie die **TUNING/CH(∨, ∧)** -Tasten, um einen eingespeicherten Sender auszuwählen.
- Automatische Sendersuche 2:
  1) Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um MANUAL auszuwählen.
  2) Halten Sie die **TUNING/CH(∨, ∧)**-Taste gedrückt, um einen Sender automatisch einzustellen.
- Manuelle Sendersuche:
  1) Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um MANUAL auszuwählen.
  2) Drücken Sie die **TUNING/CH(∨, ∧)** -Tasten kurz, um die Frequenz schrittweise zu erhöhen oder zu verringern.

So geben Sie die Sendungen in Mono oder Stereo wieder:

Drücken Sie die Taste **MO/ST** auf der Fernbedienung.
- Mit jedem Tastendruck wechselt die Auswahl zwischen STEREO und MONO.
- Wenn Sie in Gebieten mit schwachem Empfang MONO wählen, vermindert das die Störgeräusche.
- Die Funktion ist nur über die Fernbedienung verfügbar.

GERÄT

1 Drücken Sie die **INPUT**-Taste, um FM oder AM auszuwählen.

2 Wählen Sie die Frequenz aus.
- Automatische Sendersuche:
  Halten Sie die **TUNING/CH(∨, ∧)**-Taste gedrückt, um einen Sender automatisch einzustellen.
- Manuelle Sendersuche:
  Drücken Sie kurz die Taste **TUNING/CH(∨, ∧)** -zum schrittweisen Heben oder Senken der Frequenz.

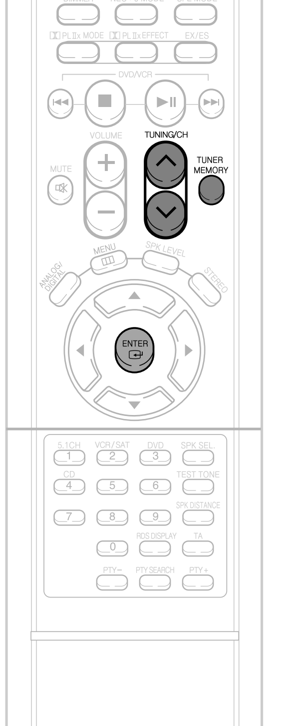
Auswahl von PRESET und MANUAL

1. Drücken Sie die Taste **SETUP**.
2. Drücken Sie die Taste **INPUT** 8x.
3. Drücken Sie die Taste **SURROUND** und wählen Sie dann Manual oder Preset.
   - Diese Funktion steht nur am Hauptgerät zur Verfügung.

Sender einspeichern



Sie können bis zu 30 UKW- und MW-Sender speichern.



FERNBEDIENUNG

Bsp.: UKW-Sender auf 89,1 MHz abspeichern

1 Drücken Sie die **TUNER**-Taste.
- Mit jedem Tastendruck wechselt das Band zwischen FM ➝ AM.



2 Drücken Sie die **SELECT-**Taste und die **TUNING/CH(∨, ∧)** -Tasten, um 89.1 auszuwählen.
- Informationen zur automatischen und manuellen Sendersuche finden Sie in Schritt 2 auf Seite 39.

FM 89.10

3 Drücken Sie die **TUNER MEMORY**-Taste.
- Im Display blinkt die Speicherplatznummer.

1 FM 89.10

4 Drücken Sie zur Auswahl der Speicherstelle 2 die Taste **TUNING/CH(∨, ∧)**.
- Sie können unter Speicherstellen von 1 bis 30 auswählen.

2 FM 89.10

5 Drücken Sie die **TUNER MEMORY**-Taste.
- Die Nummer verschwindet und der Sender auf Frequenz 89,1 wird in der Speicherstelle 2 gespeichert.

FM 89.10

6 Zur Speicherung anderer Sender wiederholen Sie die Schritte 2 bis 5.

So stellen Sie einen eingespeicherten Sender ein:

- Drücken Sie die **SELECT**-Taste auf der Fernbedienung, um PRESET aufzurufen, und dann die **TUNING/CH(∨, ∧)**-Tasten.



Was ist RDS?

Mit RDS (Radio Data System) UKW-Sender empfangen

RDS erlaubt UKW-Sendern, ihre regulären Programmsignale mit zusätzlichen Kennsignalen zu senden. Zum Beispiel senden die Radiosender nicht nur ihr Senderkürzel, sondern auch Informationen zur Art des gesendeten Programms, wie Sport oder Musik usw.

Wird ein FM-Sender eingestellt, der den RDS-Service bietet, leuchtet die RDS-Anzeige im Anzeigefeld auf.

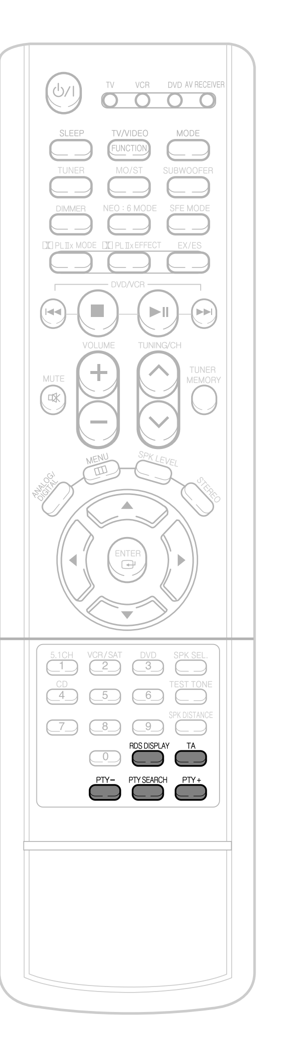
- **Abkürzungen für RDS-Modi und Funktionen:**

1. **PTY (Program Type):** Programmsparte, z. B. Nachrichten, Kultur usw.; kann für einen Suchlauf verwendet werden.
2. **PS NAME (Program Service Name):** Gibt den Sendernamen an und umfaßt maximal acht Zeichen.
3. **RT (Radio Text):** Vom Radiosender übertragener Text; maximal 64 Zeichen.
4. **CT (Clock Time):** Gibt die Uhrzeit an.
   - Nicht alle Sender übertragen PTY, RT oder CT, so daß diese Informationen nicht bei allen RDS-Sendern angezeigt werden können.
5. **TA (Traffic Announcement):** Verkehrsdurchsagen; wenn diese Anzeige blinkt, werden gerade Verkehrsdurchsagen übertragen.



Hinweis

- RDS ist für AM-Sendungen nicht verfügbar.
- RDS funktioniert möglicherweise nicht richtig, wenn der eingestellte Sender das RDS-Signal nicht ordnungsgemäß sendet oder wenn das Signal zu schwach ist.



Welche Informationen können RDS-Signale liefern?

Sie können die vom Radiosender gesendeten RDS-Signale auf dem Anzeigefeld sehen.

Die RDS-Signale zeigen

Drücken Sie auf RDS-ANZEIGE, während Sie einen UKW-Sender hören.
Jedes Mal, wenn die Taste gedrückt wird, verändert sich die Anzeige, um Ihnen die folgenden Informationen anzuzeigen:

→ PS NAME → RT → CT → Freque

PS (Programmservice): Bei der Suche erscheint "PS" und dann wird der Sendername angegeben. "NO PS" erscheint, wenn kein Signal gesendet wird.
RT (Radio-Text): Bei der Suche erscheint "RT" und dann werden Textmeldungen des Radiosenders angezeigt. "NO RT erscheint, wenn kein Signal gesendet wird.
Frequenz: Senderfrequenz (kein RDS-Service)

Über die Zeichen im Anzeigefeld

Wenn das Anzeigefeld PS oder RT-Signale zeigt, werden die folgenden Zeichen benutzt.
- Das Anzeigefeld unterscheidet nicht zwischen Groß- und Kleinschreibung und verwendet deshalb immer Großbuchstaben.
- Im Anzeigefeld können keine akzentuierten Buchstaben dargestellt werden. So kann "A", z. B., für akzentuierte Buchstaben wie "Á, Â, Ä, Å, oder Ã" stehen.

Hinweis

- Wenn die Suche plötzlich beendet wird, erscheinen "PS" und "RT" nicht auf dem Anzeigefeld.



GER

Programmsparten (PTY-Funktion)

(Mit einem PTY-Code nach einem Programm suchen) Einer der Vorteile des RDS-Service ist, dass Sie eine bestimmte Programmart unter den vorabgestimmten Rundfunksendern durch die Angabe des PTY-Codes lokalisieren können.

Mit dem PTY-Code nach einem Programm suchen

Bevor Sie beginnen, beachten Sie bitte ...
- Die PTY-Suche ist nur auf vorabgestimmte Radiosender anwendbar.
- Um den Suchvorgang zu einer beliebigen Zeit zu stoppen, drücken Sie während der Suche auf PTY-SEARCH.
- Es gibt eine zeitliche Begrenzung für die durchführung der folgenden Schritte. Wird die Einstellung abgebrochen wird, bevor Sie die Suche beenden konnten, fangen Sie nochmal mit Schritt 1 an.
- Wenn die Tasten auf der primäre Fernbedienung betätigen, vergewissern Sie sich, dass Sie den UKW-Sender mit der primären Fernbedienung gewählt haben.

1 Drücken Sie PTY SEARCH, während Sie einen UKW-Sender empfangen.

2 Drücken Sie die Taste PTY + oder PTY –, bis der gewünschte PTY-Code im Display angezeigt wird.
- Das Anzeigefeld liefert Ihnen die auf der rechten Seite beschriebenen PTY-Codes.

3 Drücken Sie PTY SEARCH nochmals, während der im vorigen Schritt gewählte PTY-Code noch auf dem Anzeigefeld ist.
- Die Center Unit durchsucht 15 vorabgestimmte UKW-Sender, stoppt, wenn der von Ihnen gewählte Sender gefunden ist und stellt diesen ein.

Display-Anzeiqe	Programmsparte
NEWS	• Nachrichten, Pressemeldungen usw.
AFFAIRS	• Aktuelle Ereignisse, Dokumentarberichte, Diskussionen, Untersuchungen usw.
INFO	• Berichte und Vorhersagen, Verbraucherinformationen, medizinische Informationen usw.
SPORT	• Sport
EDUCATE	• Ausbildung und Erziehung
DRAMA	• Sprechtheater, Hörspiele usw.
CULTURE	• Kulturelle Themen, Religion, sozialwissenschaftliche Probleme, Sprache usw.
SCIENCE	• Naturwissenschaften und Technik
VARIED	• Andere Themenbereiche, Unterhaltung (Quiz, Spiele), Interviews, Kabarett usw.
POP M	• Popmusik
ROCK M	• Rockmusik
M.O.R.M	• Leichte Unterhaltungsmusik mit Easy-Listening-Charakter.
LIGHT M	• Leichte klassische Musik - Instrumentalmusik oder Chormusik.
CLASSICS	• Schwere klassische Musik - Orchester, Sinfonie, Kammermusik und Oper
OTHER M	• Andere Musik - Jazz, R&B, Country und Western
WEATHER	• Wetter
FINANCE	• Finanzen
CHILDREN	• Kinderprogramme
SOCIAL A	• Soziale Themen
RELIGION	• Religion
PHONE IN	• Diskussionen, Zuhörerumfragen usw.
TRAVEL	• Reisen, Tourismus
LEISURE	• Freizeit
JAZZ	• Jazzmusik
COUNTRY	• Countrymusik
NATION M	• Volksmusik
OLDIES	• Oldies
FOLK M	• Volksmusik
DOCUMENT	• Dokumentationen

RADIOBETRIEB

Praktische Funktionen

Sleep-Timer-Funktion

Sie können eine Zeitspanne festlegen, nach deren Ablauf sich der DVD-Player selbständig abschaltet.

FERNBEDIENUNG

Drücken Sie die **SLEEP**-Taste..

- Die Auswahl wechselt in der Reihenfolge SLEEP : OFF → 15 → 30 → 45 → 60 → 90 → 120MIN.

So rufen Sie den Sleep-Timer auf:
Drücken Sie die **SLEEP**-Taste.

- Die Zeit bis zur automatischen Abschaltung des Geräte wird im Display angezeigt.
- Wenn Sie die Taste erneut drücken, wird die letzte Einstellung der Sleep-Zeit geändert.

So beenden Sie den Sleep-Timer:

- Drücken Sie die **SLEEP**-Taste, bis SLEEP : OFF im Display erscheint.

Stummschaltfunktion

Diese Funktion ist nützlich, wenn es an der Tür klingelt oder ein Telefonanruf eingeht.

FERNBEDIENUNG

Drücken Sie die **MUTE**-Taste.

- Im Display erscheint **MUTE**.

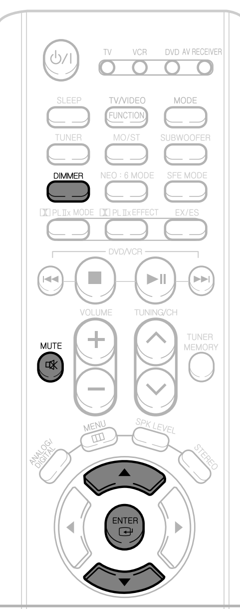
So schalten Sie den Ton wieder ein:
Drücken Sie die **MUTE**-Taste.

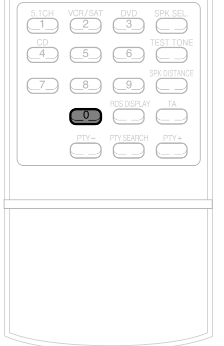
- MUTE erlischt, und der Ton wird wieder eingeschaltet.

Achtung!

- Die Funktionen SLEEP, Mute und Adjust Display können nur über die Fernbedienung gehandhabt werden.







Rücksetzfunktion

FERNBEDIENUNG

1. Drücken Sie die **MUTE**-Taste.
   - Im Display erscheint **MUTE**.
2. Drücken Sie die Taste "**0**" fünfmal und anschließend **ENTER**.
3. Wählen Sie mit den Tasten ▲▼ "YES".
   - Nach 5 Sekunden schaltet sich das Gerät automatisch wieder ein.

Achtung!

- Über die Rücksetzfunktion (RESET) löschen Sie alle gespeicherten Einstellungen.
- Machen Sie das nur, wenn es unerlässlich ist.

Die Anzeige einstellen

Sie können die Helligkeit der Anzeige einstellen.

FERNBEDIENUNG

Drücken Sie die **DIMMER**-Taste.

- Bei jedem Druck der Taste wird die Helligkeit der Anzeige reguliert.

Verwenden von Kopfhörern

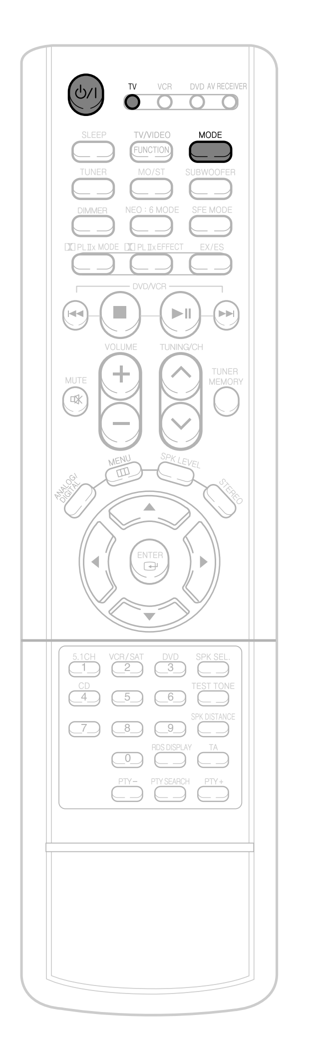
Verwenden Sie Kopfhörer (nicht mitgeliefert), wenn Sie Ihre Disk allein anhören möchten.

Für einen ungestörten Horgenuss schließen Sie die Kopfhörer an die Kopfhörerbuchse auf der Gerätevorderseite an.

Hinweis 

- Drehen Sie die Lautstärke nicht zu sehr auf, wenn Sie Kopfhörer verwenden. Sie die Lautstärke der Kopfhörer nicht zu hoch einstellen.

Verwenden der Fernbedienung für das Fernsehgerät



1 Drücken Sie die **MODE**-Taste, damit der TV-Indikator auf der Fernbedienung aufleuchtet.

2 Drücken Sie die **POWER(⏻/I)** -Taste, um das Fernsehgerät einzuschalten.

3 Richten Sie die Fernbedienung auf das Fernsehgerät.

4 Halten Sie die **POWER(⏻/I)** -Taste gedrückt und geben Sie den Herstellercode für Ihr Fernsehgerät ein.

- Wenn der Herstellercode mit dem Code Ihres Fernsehgerätes übereinstimmt, wird das Fernsehgerät ausgeschaltet.
- Sind mehrere Kennungen für Ihr Fernsehgerät in der Tabelle aufgeführt, geben Sie eine nach der anderen ein um festzustellen, welche die richtige ist.

5 Drücken Sie die **POWER**-Taste auf der Fernbedienung. Wenn sich daraufhin das Fernsehgerät aus- oder einschaltet, war die Einstellung erfolgreich.

- Nun können Sie die TV POWER-, VOLUME-, CHANNEL- und Nummerntasten (0 ~ 9) benutzen.



Hinweis

- Unter Umständen lassen sich manche Fernsehgerätemarken nicht mit der Fernbedienung bedienen. Es kann auch vorkommen, dass je nach Hersteller Ihres Fernsehgerätes nicht alle Bedienschritte möglich sind.
- Die Fernbedienung arbeitet standardmäßig mit Samsung TV-Geräten.



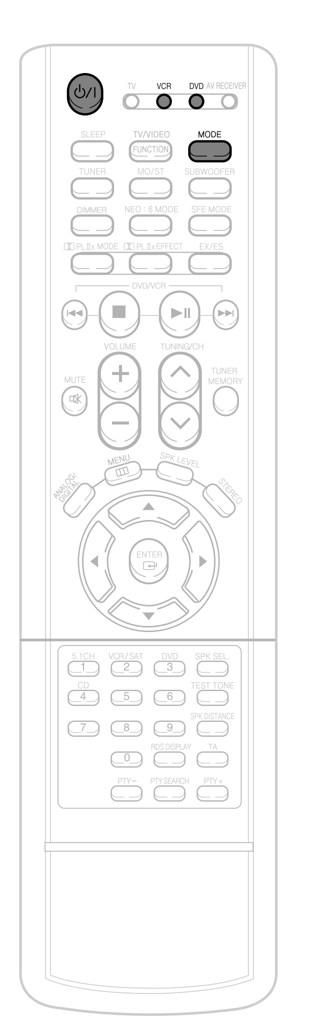
Herstellercodes für Fernsehgeräte

Marke	Code
ADMIRAL(M.WARDS)	056, 057, 058
A MARK	001, 015
ANAM	001, 002, 003, 004,005, 006, 007, 008, 009, 010, 011, 012, 013, 014
AOC	001, 018, 040, 048
BELL&HOWELL(M.WARDS)	057, 058, 081
BROCSONIC	059, 060
CANDLE	018
CETRONIC	003
CITIZEN	003, 018, 025
CINEMA	097
CLASSIC	003
CONCERTO	018
CONTEC	046
CORONADO	015
CRAIG	003, 005, 061, 082, 083, 084
CROSLEX	062
CROWN	003
CURTISMATES	059, 061, 063
CXC	003
DAEWOO	002, 003, 004, 015,016, 017, 018, 019, 020, 021, 022, 023, 024, 025, 026, 027, 028, 029, 030, 032, 034, 035, 036, 040, 048, 059, 090, 099, 100
DAYTRON	040
DYNASTY	003
EMERSON	003, 015, 040, 046, 059, 061, 064, 082, 083, 084, 085
FISHER	019, 065, 103
FUNAI	003
FUTURETECH	003
GENERAL ELECTRIC(GE)	006, 040, 056, 059, 066, 067, 068
HALL MARK	040
HITACHI	015, 018, 050, 059, 069
INKEL	045
JC PENNY	056, 059, 067, 086
JVC	070
KTV	059, 061, 087, 088
KEC	003, 015, 040
KMC	015
LG(GOLDSTAR)	001, 015, 016, 017, 037, 038, 039, 040, 041, 042, 043, 044, 054, 086

Marke	Code
LUXMAN	018
LXI(SEARS)	019, 054, 056, 059, 060, 062, 063, 065, 071
MAGNAVOX	015, 017, 018, 048, 054, 059, 060, 062, 072, 089
MARANTZ	040, 054
MATSUI	054
MGA	018, 040
MITSUBISHI/MGA	018, 040, 054, 059, 060, 075, 101
MTC	018
NEC	018, 019, 020, 040, 059, 060
NIKEI	003
ONKING	003
ONWA	003
PANASONIC	006, 007, 008, 009, 054, 066, 067, 073, 074
PENNEY	018
PHILCO	003, 015, 017, 018, 048, 054, 059, 062, 069, 090
PHILIPS	015, 017, 018, 040, 048 054, 062, 072, 112, 114, 117, 118
PIONEER	063, 066, 080, 091
PORTLAND	015, 018, 059
PROTON	040
QUASAR	006, 066, 067
RADIO SHACK	017, 048, 056, 060, 061, 075
RCA/PROSCAN	018, 059, 067, 076, 077 078, 092, 093, 094
REALISTIC	003, 019
SAMPO	040
SAMSUNG	000, 015, 016, 017, 040, 043, 046, 047, 048, 049, 054, 059, 060, 098
SANYO	019, 061, 065, 101, 102, 103, 104
SCOTT	003, 040, 060, 061
SEARS	015, 018, 019
SHARP	015, 057, 064, 101, 105, 106, 115
SIGNATURE 2000(M.WARDS)	057, 058
SONY	050, 051, 052, 053, 055, 101
SOUNDESIGN	003, 040
SPECTRICON	001
SSS	018

Marke	Code
SYLVANIA	018, 040, 048, 054, 059, 060, 062
SYMPHONIC	061, 095, 096
TATUNG	006
TECHWOOD	018
TEKNIKA	003, 015, 018, 025
TMK	018, 040
TOSHIBA	019, 057, 063, 071, 101 107, 109, 110, 111, 113
VIDTECH	018
VIDECH	059, 060, 069
WARDS	015, 017, 018, 040, 048, 054, 060, 064
YAMAHA	018
YORK	040
YUPITERU	003
ZENITH	058, 079
ZONDA	001
DONGYANG	003, 054
LOWE	054
FINLUX	054, 109, 114
YOKO	054
LOEWE OPTA	054, 114
PHONOLA	054, 112, 114
RADIOLA	054, 112
SCHNEIDER	054
AKAI	103
GRUNDIG	108, 109, 113, 119, 120, 121
BLAUPUNKT	108
SIEMENS	108
CGE	113
IMPERIAL	113
MIVAR	113
SABA	114
BANG&OLUFSEN	114
BRIONVEGA	114
FORMENTI	114
METZ	114
WEGA	114
RADIOMARELLI	114
SINGER	114
SINUDYNE	114
TELEFUNKEN	116

Bedienung des VCR (DVD) mit der Fernbedienung



1 Drücken Sie die **MODE**-Taste, damit der VCR-Indikator auf der Fernbedienung aufleuchtet.

- Wenn Sie einen DVD-Player bedienen möchten, drücken Sie die DVD-Taste, damit der DVD-Indikator auf der Fernbedienung aufleuchtet.

2 Drücken Sie die **POWER(⏻/I)** -Taste, um den Videorecorder oder den DVD-Player einzuschalten.

3 Richten Sie die Fernbedienung auf den Videorekorder (DVD-Player) aus.

4 Bei gedrückter **POWER(⏻/I)** Taste geben Sie den für Ihr Gerät (Video oder DVD) angegebenen Code ein.

- Bei übereinstimmenden Codes schaltet sich der Videorekorder (DVD-Player) aus.
- Wenn es für Ihren Videorekorder (DVD-Player) mehr als einen Code in der Tabelle gibt, geben sie jeweils einen dieser Codes ein, um zu bestimmen, welcher Code funktioniert.

5 Drücken Sie die **POWER**-Taste auf der Fernbedienung. Wenn sich daraufhin das Fernsehgerät aus- oder einschaltet, war die Einstellung erfolgreich.

- Folgende Funktionen stehen zur Verfügung: VCR (DVD) POWER, VOLUME, PLAY, PAUSE, STOP, SKIP und die numerischen Tasten (0-9).



Hinweis

- Bei einigen Marken von Videorekordern (DVD-Playern) funktioniert die Fernbedienung evtl. nicht. Ebenfalls stehen möglicherweise -in Abhängigkeit von Ihrem Videorekorder (DVD-Player)- einige der Funktionen nicht zur Verfügung.
- Die Fernbedienung arbeitet standardmäßig mit Samsung VCR- und DVD-Geräten.



Herstellercodes für Videorecorder

Marke	Code	Marke	Code	Marke	Code
ADMIRAL(M.WARDS)	043,106	MEI	001,033	TASHIRO	050
AWIA	044,045,046	MEMOREX	001,025,033,054,091,	TATUNG	047,052,092
AKAI	088,089,090		100	TEAC	044,047,052,092
ANAM	001,002,003,004,005,	MINOLTA	020,021,062	TECHNICS	001,033,049,091
	033	MITSUBISHI/MGA	068,069,070,101,102	TEKNIKA	001,025,033
AOC	091	MTC	072	TOSHIBA	006,051
AUDIO DYNAMIC	019,047,092	MULTITECH	044,057,069	TOTEVISION	025,072
BELL&HOWELL(M.WARDS)	048,093	NEC	019,047,052,057,092	TAEKWANG	087
BROKSONIC	092,094,095	OLYMPIC	049,091	UNITECH	072
CANON	001,033,049,091	OPTIMUS	101	VECTOR RESEARCH	019
CAPEHART	011	ORION	103	VIDEO CONCEPTS	019
CITIZEN	050	PANASONIC	001,004,033,049,067,	VIDEOSONIC	072
CRAIG	050,072,096		091,107	WARDS	001,020,031,032,033,
CRITERION	051	PENNEY	019,020,072		043,050,054,072,100,
CURTIS MATHES	001,031,032,033,044,	PENTAX	001,020,021,033,062		105,106,109
	091	PHILCO	001,033,046,049,091,	YAMAHA	019,047,048,052,092,
DAEWOO	006,007,008,009,010,		094	ZENITH	019,047,048,052,092
	011,012,013,014,015,	PHILIPS	001,030,033,049,050,		
	016,017,018,046,051,		066,091		
	091	PILOT	025		
DAYTRON	011	PIONEER	049		
DBX	019,047,052,092	PORTLAND	011		
EMERSON	025,031,032,044,046,	QUASAR	001,033,049,067,091,		
	094,095,097,098,099		107,108		
FISHER	009,048,053,054,055,	RICO	036		
	100	RCA/PROSCAN	001,020,021,031,032,		
FUNAI	044		033,049,051,062,066,		
GENERAL ELECTRIC(GE)	001,031,032,033,056,		070,091,104		
	091	REALISTIC	001,009,025,033,		
GO VIDEO	059,060,061		044,048,054,091,		
HARMAN KARDON	019		101,105		
HITACHI	020,021,049,054,062,	SAMSUNG	000,006,031,032,057,		
	100		058,071,072,073,074,		
HQ	051		075,076,077,078,079,		
INSTANT REPLAY	001,033,049,091		080,081		
JCL	001,033	SANYO	008,009,046,048,050,		
JCP	025		054,058,093,100		
JC PENNY	047,048,052,062,091,	SANSUI	092		
	092	SCOTT	006,051,054,057,069,		
JVC	001,033,047,052,063,		070,100,101		
	064,065,092	SEARS	020,021,025		
KENWOOD	047,050,052,092	SHARP	043,105,106		
LG(GOLDSTAR)	019,020,021,022,023,	SINGER	096		
	024,025,026,027,028,	SIGNATURE 2000(M.WARDS)	043,044,054,100,106		
	029,030,050	SHINTOM	096		
LXI(SEARS)	020,025,044,048,050,	SONY	034,035,036,037,038,		
	053,054,055,062,100		039,040,041,042,082,		
MAGIN	072		083,084,085,086		
MAGNAVOX	001,031,032,033,049,	STS	020		
	066,067,091	SYLVANIA	001,033,044,049,066,		
MARANTZ	001,019,033,047,052,		091		
	092,110	SYMPHONIC	044		
MARTA	025,050	TANDY	009		

Herstellercodes für DVD-Player

Marke	Code
DENON	003,032
DOONOON	019
DMTECH	017
FISHER	002
GE	006
HARMAN/KARDON	012
JVC	010,013
KENWOOD	008
LG	001
MAGNAVOX	004
MITSUBISHI	005,016
ONKYO	004,014
OPTIMUS	011
PANASONIC	021
PROSCAN	006
PHILIPS	004,023
PIONEER	007,011,022,025
RCA	006
SAMSUNG	000,027
SANYO	002
SONY	015, 020
THETA DIGITAL	011
TOSHIBA	004, 018
YAMAHA	009, 033
ZENITH	004, 024
TAEGWANG	026
PS2	028
X-BOX	029
APEX	030
MARANTZ	031

Bevor Sie den Kundendienst verständigen

Problem	Überprüfen	Abhilfe
Das Gerät lässt sich nicht einschalten.	• Ist das Netzkabel an die Netzsteckdose angeschlossen?	• Stecken Sie den Netzstecker in die Steckdose.
Keine Reaktion auf Tastendruck.	• Gibt es statische Elektrizität in der Luft?	• Ziehen Sie den Netzstecker und stecken Sie ihn wieder ein.
Es wird kein Ton erzeugt.	• Sind die Lautsprecher und externen Komponenten ordnungsgemaß angeschlossen? • Ist die Stummschaltung aktiviert? • Wurde die Lautstärke auf das Minimum eingestellt? • Wurde die Lautsprechereinstellung auf NONE gesetzt?	• Schließen Sie sie ordnungsgemäß an. • Drücken Sie die MUTE-Taste, um die Stummschaltung zu beenden. • Stellen Sie die Lautstärke ein. • Informationen zur Auswahl von LARGE, SMALL oder YES finden Sie auf den Seiten 11~12.
Sind die Batterien leer?	• Ist die externe Komponente ordnungsgemäß angeschlossen?	• Schließen Sie sie ordnungsgemäß an.
Fernbedienung funktioniert nicht.	• Are the batteries exhausted? • Wird die Fernbedienung in einem angemessenen Abstand zum Gerät benutzt?	• Wechseln Sie bitte die Batterien aus. • Verringern Sie den Abstand.
Während der Stereo-Wiedergabe verändert sich der Klang des jeweiligen Gerätes.	• Sind der rechte/linke Lautsprecher oder das rechte/linke Eingangs-/Ausgangssignal ordnungsgemäß angeschlossen?	• Überprüfen Sie den rechten/linken Kanal und achten Sie auf einen ordnungsgemäßen Anschluss.
Kein Radioempfang.	• Ist die MW/LW- oder UKW-Antenne richtig angeschlossen?	• Schließen Sie die Antenne ordnungsgemäß an. • Wenn das Eingangssignal der Antenne schwach ist, installieren Sie die Antenne an einem Standort mit gutem Empfang.
Aus den Rücklautsprechern kommt kein Ton.	• Ist der hintere Lautsprecher ordnungsgemäß angeschlossen? • Wurde der S.SPK (Rücklautsprecher) bei der Lautsprechereinstellung auf NONE gesetzt? • Wurde der Surround-Modus auf Stereo eingestellt?	• Informationen zum ordnungsgemäßen Anschluss finden Sie auf den Seiten 11~12. • Informationen zur Auswahl von LARGE oder SMALL finden Sie auf den Seiten 11~12. • Informationen zur Auswahl eines anderen Surround-Modus finden Sie auf den Seiten 27~38.
Aus dem Center-Lautsprechern kommt kein Ton.	• Ist der Center-Lautsprecher ordnungsgemäß angeschlossen? • Wurde der C.SPK (Center-Lautsprecher) bei der Lautsprechereinstellung auf NONE gesetzt? • Wurde der Surround-Modus auf Stereo eingestellt?	• Informationen zum ordnungsgemäßen Anschluss finden Sie auf den Seiten 9~10. • Informationen zur Auswahl von LARGE oder SMALL finden Sie auf den Seiten 11~12. • Informationen zur Auswahl eines anderen Surround-Modus finden Sie auf den Seiten 27~38.



Problem	Überprüfen	Abhilfe
Aus dem hinteren Center-Lautsprechern kommt kein Ton.	• Ist der hintere Center-Lautsprecher ordnungsgemäß angeschlossen? • Wurde der SB SPK (hinterer Center-Lautsprecher) bei der Lautsprechereinstellung auf NONE gesetzt? • Ist der Surround-Modus auf EX/ES gestellt?	• Informationen zum ordnungsgemäßen Anschluss finden Sie auf den Seiten 9~10. • Informationen zur Auswahl von LARGE oder SMALL finden Sie auf den Seiten 11~12. • Informationen zur Einstellung des Surround-Modus auf EX/ES finden Sie auf den Seiten 35~36.
Der EX/ES-Modus lässt sich nicht äuswählen.	• Wurde der SB SPK (hinterer Center-Lautsprecher) bei der Lautsprechereinstellung auf NONE gesetzt? • Wurde das Eingangssignal richtig gewählt?	• Informationen zur Auswahl von LARGE oder SMALL finden Sie auf den Seiten 11~12. • Verwenden Sie eine externe Komponente mit 5.1 Kanälen.
Der Dolby Pro Logic ll x-Modus lässt sich nicht auswählen.	• Wurde das Eingangssignal richtig gewählt?	• Wählen Sie 2-Kanal-Dolby-Digital, PCM und ein analoges Eingangssignal.
Der NEO:6-Modus lässt sich nicht auswählen.	• Wurde das Eingangssignal richtig gewählt?	• Wählen Sie PCM und ein analoges Eingangssignal.
Kein Ton bei Wiedergabe einer in DTS codierten DVD oder CD.	• Wurde der analoge Eingang gewählt?	• Überprüfen Sie, ob die digitale externe Komponente ordnungsgemäß angeschlossen ist und informieren Sie sich über die Auswahl des digitalen Eingangs auf Seite 19.

Funktionen zum Schutze des Gerätes

Wärmeschutz

• Die Schutzfunktion wird aktiviert, wenn eine Überhitzung des Gerätes oder des Leistungstransformators stattgefunden hat. Ist diese Funktion aktiv ist, erscheint "PROTECTION" im Display. Dies ist der Fall,
- wenn ein Lautsprecheranschluss kurzgeschlossen ist
- wenn das Lautsprecherkabel kurzgeschlossen ist.

Wenn das Problem nach dem Aus- und Wiedereinschalten des Geräts nicht mehr besteht, wird die Meldung PROTECTION ausgeblendet, und das Gerät funktioniert ordnungsgemäß.

Hinweis



• Wenn im Display PROTECTION erscheint, muss überpruft werden, ob ein Lautsprecheranschluss kurzgeschlossen ist, und anschließend das Gerät eingeschaltet werden.



Technische Daten





ALLGEMEINES	Stromversorgung	230 V, 50 Hz
	Standby-Leistungsaufnahme	0,9 W
	Leistungsaufnahme	95 W
	Gewicht	4,2 kg
	Abmessungen (B x H x T)	429 x 66 x 348 mm
	Temperatur bei Betrieb	+5 °C bis +35 °C
	Rel. Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	10 % bis 75 %
FM-TUNER	Frequenzgang	87,5 bis 108,0 MHz
	Nutzbare Empfindlichkeit	12 dBf
	Signal-Rauschabstand	MONO/STEREO 55/55 dB
	Klirrfaktor	MONO/STEREO 0,3/0,8 %
	Stereotrennung	30 dB
	Tuner-Ausgangspegel	75 kHz Abw. bei 1 kHz
AM-TUNER	Frequenzgang	522 bis 1611 kHz
	Signal-Rauschabstand	40dB
	Nutzbare Empfindlichkeit	60 dB µV/m(Rahmenantenne)
	Klirrfaktor	2 % (MOD: 80 %)
VERSTÄRKER	Nennleistung	(20 Hz bis 20 kHz/THD = 1 %)
	Frontlautsprecher (Rechts + Links)	4Ω 100 W/Kanal
	Center-Lautsprecher	4Ω 100 W/Kanal
	Surroundlautsprecher (Rechts + Links)	4Ω 100 W/Kanal
	Surround back-Lautsprecher	4Ω 100 W/Kanal
	Subwoofer	8Ω 150 W/Kanal
	Eingangsempfindlichkeit/Impedanz	1V/47kΩ
	Signal-Rauschabstand (analoger Eingang/analoger 6.1-Kanal-Eingang)	80 dB
	Trennung (1 kHz)	60 dB
FREQUENZG-ANG	Analoger Eingang/analoger 6.1-Kanal-Eingang	20 Hz bis 20 kHz (±3 dB)
	Digitaler Eingang/96 kHz PCM	20 Hz bis 44 kHz (±3 dB)
VIDEO-AUSGANG	TV-Norm	NTSC/PAL
	Eingangspegel/Impedanz	1 Vs-s/75 Ohm
	Ausgangspegel/Impedanz	1 Vs-s/75 Ohm
	Videofrequenzgang	5 Hz bis 10 MHz (-3 dB)
	Component-Videofrequenzgang	5 Hz bis 40 MHz (-3 dB)
	Signal-Rauschabstand	60 dB

❋ Signal-Rauschabstand, Klirrfaktor, Trennung und nutzbare Empfindlichkeit beruhen auf einer Messung mittels AES-17-Filter.

	Lautsprecher	Front-/Surround-/Surround back-Lautsprecher	Center-Lautsprecher	Subwoofer
Lautsprecher	Impedanz	4Ω x 5	4Ω	8Ω
	Nennaufnahme	100W	100W	150W
	Maximum-Eingabe	200W	200W	300W
	Abmessungen (B x H x T)	91 x 135 x 98.5 mm	200 x 107 x 100 mm	305 x 345 x 391 mm
	Gewicht	0.62 Kg	0.77 Kg	13 Kg

VERSCHIEDENES

Contact SAMSUNG WORLD WIDE

If you have any questions or comments relating to Samsung products, please contact the SAMSUNG customer care centre.

Kontakt zu Samsung

Falls Sie Fragen oder Anregungen zu Samsung-Produkten haben, wenden Sie sich bitte an den Samsung-Kundendienst.

Region	Country	Customer Care Center ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ca
	MEXICO	01-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/mx
	U.S.A	1-800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
Latin America	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com/ar
	BRAZIL	0800-124-421	www.samsung.com/br
	CHILE	800-726-7864(SAMSUNG)	www.samsung.com/cl
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com/latin
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com/latin
	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com/latin
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com/latin
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com/latin
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com/latin
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com/latin
	REP. DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com/latin
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-7267-864	www.samsung.com/latin
	VENEZUELA	1-800-100-5303	www.samsung.com/latin
Europe	BELGIUM	02 201 2418	www.samsung.com/be
	CZECH REPUBLIC	844 000 844	www.samsung.com/cz
	DENMARK	38 322 887	www.samsung.com/dk
	FINLAND	09 693 79 554	www.samsung.com/fi
	FRANCE	08 25 08 65 65 (0,15€/Min)	www.samsung.com/fr
	GERMANY	01805 - 121213 (€ 0,12/Min)	www.samsung.de
	HUNGARY	06 40 985 985	www.samsung.com/hu
	ITALIA	199 153 153	www.samsung.com/it
	LUXEMBURG	02 261 03 710	www.samsung.lu
	NETHERLANDS	0900 20 200 88 (€ 0.10/Min)	www.samsung.com/nl
	NORWAY	231 627 22	www.samsung.com/no
	POLAND	0 801 801 881	www.samsung.com/pl
	PORTUGAL	80 8 200 128	www.samsung.com/pt
	SLOVAKIA	0850 123 989	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902 10 11 30	www.samsung.com/es
	SWEDEN	08 585 367 87	www.samsung.com/se
	U.K	0870 242 0303	www.samsung.com/uk
CIS	RUSSIA	8-800-200-0400	www.samsung.ru
	UKRAINE	8-800-502-0000	www.samsung.com/ur
Asia Pacific	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com/au
	CHINA	800-810-5858, 010- 6475 1880	www.samsung.com.cn
	HONG KONG	2862 6001	www.samsung.com/hk
	INDIA	3030 8282 1600 1100 11	www.samsung.com/in
	INDONESIA	0800-112-8888	www.samsung.com/id
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com/jp
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com/my
	PHILIPPINES	1800-10-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/ph
	SINGAPORE	1800-SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/sg
	THAILAND	1800-29-3232 02-689-3232	www.samsung.com/th
Middle East & Africa	TAIWAN	0800-329-999	www.samsung.com/tw
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com/vn
	SOUTH AFRICA	0860 7267864 (SAMSUNG)	www.samsung.com/za
	U.A.E	800SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com/mea